

सहज-मार्ग

Sahjā mārg

(Bi-monthly, Spiritual)

Registration No. R. N. 12620/66

SIU (M) (1971)
Shri Ram Chandra Mission

Volume XIV
No. I

Year 1971
January 1971



Shri Ram Chandra Mission
SHAHJAHANPUR, U. P. (India)

CONTENTS

English:—		Page
1	Editorial Notes & Comments	1
2	Grace C. A. Rajagopalachari	4
3	On Creation Sri A. Lakshminarasimhan	5
4	Third Dimension of Personality Prof. Suresh Chandra	7
5	Our Master & Our Prayer Dr. P. T. Jagannadha Rao	11
6	Thought on meeting Babuji Shri Ravi Varma	16
7	Sahaj Marg-Catechism Questions (Series 2)	17
8	Your Attention Please	19
9	A Request Secretary	23
हिन्दी:—		
१०	वेद की वैज्ञानिक व्याख्या श्री रामचन्द्र जी, अध्यक्ष	१
११	संस्कार-भोग में प्राणाहुति का महत्व सुश्री कस्तूरी चतुर्वेदी	७
१२	मेरे तो गिरधर गोपाल दूसरा न कोई श्री रामापति डींगर	१५
१३	अनन्त यात्रा	१६
१४	सहज मार्ग की प्रशिक्षण पद्धति अध्यक्षीय भाषण	२५
15	List of our Publications	

Views and opinions expressed in articles published in this journal are not necessarily views or opinions of the Mission.

Editorial Notes & Comments

We have great pleasure in extending our heartfelt greetings to all our Readers and our best wishes for Master's Blessings in this New Year and in the years to come !

Our worthy Preceptor and Director of Research, Revered Dr. K. C. Varadachari has been passing through a crisis. We offer our prayers to Divine Master for the early recovery to normal health of Dr. Varadachari and request all our well-wishers to join in the prayer.

Our German Lady Preceptor, Frau Ruth Koch arrived in India on 26 December and after spending a few days at Bombay, arrived at Madras on Sunday the 3rd January 1971. She left Madras by air on Sunday 17 January for Delhi and reached Shahjahanpur in the morning of 21 January. She proposes to bask in the sunshine of Divine Grace for 9 days and then leave Delhi on 31st January by air for Frankfurt in West Germany. Her regret is that the inexorable timings of a chartered flight prevent her taking part in Basantotsav at our Mission Headquarters. We wish her and her Preceptor husband Herr Robert Koch all the Blessings of Master.

Our French Preceptor Monsieur Andre Poray arrived at Shahjahanpur in the company of our English Abhyasis Mr. Elidir Davies and Mrs. Vera Davies on 19 January, for an initial stay of 5 days. It is possible that they will get back to Shahjahanpur for joining the Utsav. Mrs. Vera Davies has been granted permission to impart Spiritual training. We offer them all our heartiest welcome and Master's Blessings in this New Year, as well as the full benefit of Divine Grace.

Our Preceptor Brother Dr. A. Lakshminarasimhan left India with his wife, son and daughter on 21 January for Copenhagen (Denmark) for a 3 year term. His familiarity with that city and friendship with our Abhyasis there and our Lady Preceptor Mrs. Birthe Haugaard, will enable him to carry on the great work of the Master and the Mission so as to make Copenhagen a valuable centre of the Mission. We wish him and his family success in all their endeavour and a safe return in due course.

We are happy to announce that the target of 100 Life Subscriptions to the Sahaj Marg Journal has not only been achieved but has also been transcended. We offer our thanks to the General Secretary of the Mission and to all those responsible for this wonderful response to the Mission's appeal in this behalf. A complete list of Life Subscribers is published in this issue.

Subscribers have no doubt noted the fact that commencing with this issue, each subscriber gets his personal copy by post direct. Those who have not completed and sent the blank card attached to the November issue are liable to miss further issues unless they complete the card and post it to Mission headquarters. Those who have not paid their subscriptions upto date are requested to send their remittance at once.

The first lot of questions (Catechism) has appeared in our November issue. We request experienced Preceptors and Abhyasis to send us their brief answers to those questions at an early date. The 2nd lot of questions appears in this issue.

In the September issue we had mentioned that suggestions for improvement of the Journal are always welcome. We are happy that we have received a few suggestions which are under consideration. Perhaps some of our other Readers would like to offer some

suggestions too. We therefore propose to wait for a month or so and then take our decision. In the meantime Readers will appreciate that the Mission Working Committee will have to be consulted where major decisions are needed.

We repeat our request to all Members of the Mission for material – in English and in Hindi – for the revision and expansion of "Thus speaks Shri Ram Chandrajii." We also repeat our request to Centres to send us brief reports of their activities for inclusion in the journal.

Basantotsav this year will be observed on 30 and 31 January and 1 February. As usual the observance will consist of 1-hour meditation sessions morning and evening on the first 2 days and in the morning of the third day, as also offering Bhog to Grand Master on all days. There will be no ostentation or undue expenditure, and devotion and dignity will mark the proceedings. As usual there will be an unremitting shower of Pranahuti on all 3 days and we pray for full benefit to all Members of the Mission in India and elsewhere and also to the rest of Humanity.

Namasthe !

Shahjahanpur }
25 January 1971 }

Your Editor.



'GRACE'

*Lives un-numbered I have spent
In search of THEE, but not in vain;
The quest has led me, sore and spent,
To lay my SELF at THY feat twain.*

*What matters now the quest was long,
Tribulations and bars galore,
Since in the end the sweet swan-song
Has wiped out all that went before ?*

*GRACE un-merited on me has poured,
My sins wiped out and made me pure;
Thro' 'ternity my wings 've soared
To reach REALITY certain sure.*

*The end's in sight, but the way still long;
The feet are leaden, but brave my heart;
Gone are the days of doing wrong;
No more am I from Thou apart.*

*THY GRACE has ever in-dwelt in me,
Tho' unbeknownst to unconscious me.
Consciousness now's alert in me;
May I ,for ever abide in THEE !*

[C. A. Rajagopalachri]

'On CREATION'

(From Master's letter to an abhyasi)

My view about the creation of the world is scientific. That is correct because it is based on my "anubhav" (direct inner experience). Of course I have not expressed anything about the animal kingdom in my books, purposely, for the reason that it will not serve the purpose I stand and strive for.

When energy came down from the Centre, it turned into showers; and there is reason for that also. The showers which crossed a short distance were more potential. The perpendicular distance is the shortest from the base. So, nearest to the centre, humanity was formed, and brought in its share wisdom, intelligence, shape and colour. The line which traversed the long distance and was far away from the centre, gave birth to the animal kingdom. The shape was rough and intelligence poor. Small species were also formed, far away from the base. I have read Darwin's theory of evolution. It is very interesting. No doubt he had given a new thought to the world of thinkers. But I have many points of disagreement with the theory which, if I begin to discuss, will make this letter very long. For your interest, I may tell you that Hindu mythology tells us that an animal evolves and becomes a human being after many deaths and births, and human beings also devolve and become animal and lower species. If I begin to prove that man can become animal and animal can become man, this letter will become a booklet. Leaving this aside, I am coming to a purposeful point i. e., unravelling the knots or granthis.

The granthis or knots have energy within. But energy is immersed in matter, or in other words, the two have become like a cocoon. In Sahaj Marg system, energy remains predominate and matter gets aside. So there is no question of one passing through devolution. In this system, the energy becomes pure and original. We can utilise that force for constructive as well as destructive work. But this is a vow for saints in India that they never utilise for destruction unless ordered by the Divinity. The energy itself in the long run returns to the Absolute – the cause of the power. The whole matter – every particle of the body becomes energy and then goes to its absolute. This I explained to Mr. Poray while we were touring in car. Einstein only knew the method to convert mass into energy, and not beyond it. In short, I can say that energy can also be converted into mass and this is a very easy job.

(Furnished by Sri A. Lakshminarasimhan, Copenhagen, -Denmark)

Third Dimension of Personality

(Prof. Suresh Chandra, Srinagar (Garhwal))

We are bound by Time and Space. Sahaj Marg adds the third dimension of transcending both Time and Space.

Before the creation started everything was in perfect balance. Everything was in the subtlest form round the Centre which is the subtlest of the subtle, defined by Sri Babuji as Zero or Grand Negative. Nothing was separately discernible--- all was one and one all. All limits were merged in limitlessness. In other words, the very idea of limits and limitlessness was absent. When the hour of creation arrived an imperceptible stir--- a kshobh--- disturbed the balance and currents of energy started flowing outward. Space was born and Time grew up. The energy continued flowing into many channels. Knots were formed and with ego human personality assumed its form in the grossest scheme of things.

Thus modern man got entangled in the effects of Time and Space. The effects of Time and Space went on taking gross forms and impressions, Sanskaras increased round the soul of man. The crust of Sanskaras or impressions goes on thickening from one life to another which adds a sense of heaviness and complication in man's life. The individuality of soul which was in its purest form at the time of creation gets so much pronounced on account of collecting grossness that a man starts feeling more and more alone in this material world.

Modern sociologists believe that a man is a product of heredity and environment. Heredity is the passing on of certain traits and tendencies in the scale of time and environment is the

physical, psychological and emotional effect of the surroundings of man. They see a man born with certain traits living in the context of natural and social surroundings. Looking from a distance this idea seems quite correct but the idea does not sound very well when examined from close quarters.

Is man bound only by heredity and environment ? It is too mechanical a concept. Man is not a helpless product of time and space. Of course, time and space form the two dimensions of human existence but they are surrounded by a Third Dimension— that which is beyond time and space. Is it possible to achieve this third dimension bound as we are by the dimensions of time and space ? To a materialist it is an impossibility but to the follower of true spirituality it is a practical possibility—a living experience.

And it is here that the greatest and unique contribution of Sahaj Marg system lies. This experience of transcending the limits of time and space and rising in the abstract through living experience of true spirituality is a fact borne by the experiences of a large number of followers of the system. The day a person steps into this path his personality gets warm with the awakening and widening consciousness. The personality of modern man is characterised by a sense of loneliness amidst the crowd, a straw helplessly borne away by the current of time. Human race has suffered two global wars and the third is hanging on its head like the proverbial sword of Damocles. All efforts to recreate the morale of man today are put to naught by the utter frustration that has got mixed with the blood. Life has been burdened by ever increasing weight of unknown fears. How to shake it off ? How to enjoy the original freedom of soul ?

The path lies back to original condition through the crusts of Samskaras. The thick coverings of grossness have to melt away. The coverings which make the individual soul so lonely, helpless and frustrated must be broken. This is done by the touch of a latent power in man called the Will Power. But by the burden of Samskaras— this will power lies crushed and bowed. Unfortunately all the systems of religions and practices have only added to this thickening of layers of impressions because after those who had direct approach to Reality and Original freedom, persons started presenting and guiding their followers in their own imperfect manner. They could not devise a method by which within the limited means modern man could attain the original condition.

It is the Sahaj Marg Sadhana, a system perfected by our Babuji Maharaj, which takes a man to his original condition within the span of a single life. What Dr. K.C. Varadachari has praised as the greatest discovery of spiritual field is the Manas or Chit lake which fully corresponds with the first or the original mind. As soon as we meditate upon the heart, like the key of telegraph as Babuji explains it, the Centre or source is touched and currents of divinity start flowing in. But to make the inflow of divinity effective the method of cleaning the impressions is also undertaken. And above all through prayer, which is a direct communion with the Infinite, the approach to limitlessness is assured.

The result is reawakening of Will power, stimulation of Manas or tendencies towards spirituality and widening of consciousness. Frustration, helplessness and loneliness which have mixed with the blood of man today are purged out and he enjoys a cheerfulness, buoyancy and strength within. Restoration of one's

being is the first step and on its foundations man's soul stands basking in the sun shine of original freedom. A confidence to share the life of others, a feeling of pure love and a happy agreement with one's limitations form the later experiences. In a natural way universal brotherhood, social service and sympathy rise to make life a piece of infinity and eternity. This is the life within life. This is the positive assertion by approaching the subtlest of the subtle--- the Grand Negative---- the Zero. This is the contribution of Sahaj Marg system which can not be expressed in words. It is to be experimented with- an experience which openly challenges people to try and test it. Let the humanity taste this third dimension of personality on the holy day of Basant Panchmi- the day when our Grand Master came down to this earth to make mankind really free.



WITH BEST COMPLIMENTS FROM

Phone:- Office- 43566, Resi.- 44714, Factory- 46659

MALLIAH BROTHERS

SALES & SERVICE
PAINTS & CHEMICALS
Gowliguda
Hyderabad-12

'Our Master & Our Prayer'

(Dr. P. T. Jagannadha Rao, Tirupati)

Our Master is infinity in finite; that is to say Our Master is the infinite God in the finite human frame. Does this statement look absurd and strange to the common logical sense? Yet it is a proven fact.

Suppose you keep an open and empty pot in open space. There is space within and without the pot. The space is infinite. The pot is finite. No value is attached to the presence of the pot. The pot may break off. Even in its absence or presence infinite space is always there. Because the pot is empty and void of all contents there is space in it. If one vacates his body and mind of all sense objects and thoughts, God enters into it automatically. The infinite God will be in that finite body. It is only with this understanding Jesus Christ said, "Believe me, I am in Father, and Father is in me." He speaks in terms of the infinite space, not the finite pot. When he was crucified he said, "O Father, remove this cup from me not at my will, but at thy will" He disowns the body.

If one thoroughly understands that every animate cell and every inanimate particle is governed by Divine Will, he has no place for himself, and his next duty is to surrender unreservedly to God i.e. empty his body and mind of all sense objects, and vain thoughts. Then the body becomes a temple and God resides in it, as agreed by all religionists and philosophers. In other words, God takes possession of the vacant human frame from which time His Will prevails and His orders are carried out.

The personality depicted on page 55 of 'Efficacy of Raj-Yoga' and referred to in the publisher's foreword is no one else than the author himself, Sri Ram Chandraji. If one goes through the book and understands it, he will realise the truth by practical experience.

Our Master is the true Bhagavan – Bha : Effulgence; ga: radiation; wan:one who has. Thus the word Bhagavan means one from whom effulgence or divine energy radiates. Effulgence is used to represent Bha, but Bha means the astral, lustre, Divine luminosity, the source of all light and brightness. It is the ultimate divine force that upholds all worlds. The ultimate divine force is overflowing from our Master's body pot. Our body pots are not able to receive that force as they are filled up with worldly rubbish. It is therefore that our Master took to the task of transmitting divine energy into our heart, after cleaning them of all the rubbish in them. Water flows from an irrigation tank but a farm may not get water and derive the benefit unless the canal is scraped of all obstructive rubbish and gradients maintained. A powerful radio station may broadcast but it will not be received properly, unless the receiving radio set is in good working order and the weather clear. So also our Master transmits Divine energy into us. We have to brush up ourselves and be in a position to receive it by self-surrender. This unique feature of transmission is the quality of what is called Bhagawan.

Once I put a silly question to my preceptor "Is our master aware of all abhyasis to transmit the Divine energy? The ready retort was "Is God aware of us all?" I immediately found out where I went wrong. Awareness or consciousness belongs to the lower mind Manas which is silent in Master. I put the same question to me in a different way. "Is the irrigation tank aware

of the field to which it supplies water? Is the broadcasting station aware of the several receiving sets? If the former connects the farm to the tank with a canal having gradient, water automatically flows into it. If the operator tunes the correct wave length in clear weather the set continues to receive all that is broadcast. If an Abhyasi with the help of a preceptor clears his heart and links it with Master the Divine energy flows in to him from Master always. Our Master need not necessarily be aware of us at all. It is our duty to commune with him. During such spiritual communion, we unconsciously empty ourselves or surrender completely into the master and the Master in turn enters into us. This is explained in Master's article "A Faqir's wealth" published in Sahaj Marg Journal volume XII No. 4.

Our Master's photographs taken, perhaps two decades and odd back, is printed in the first pages of the book, "Reality at Dawn." Did you ever observe it keenly and try to understand him. Subject to correction and with apologies, I try to interpret as far as my knowledge goes. His eyes are open but he does not see any thing. His senses do not perceive nor does his manas the lower mind conceive. He is identical with ultimate Reality. When he is one with the whole universe or when he is in cosmic consciousness, he will be able to know what has happened, what is happening and what is going to happen in any part of the world (in the clairvoyant state). It strikes him and he reveals it. How? Suppose KALIDASS the author of "SAKUNTALA" takes the part of Dushyantha. Though his speeches and actions are limited to his persona as Dushyanta he has the knowledge of the speeches and actions past, present and future of all other actors in the drama. Similarly a clairvoyant becomes one with the author of Divine Will and knows all things, past present and future.

In about the year 1947 it is in this clairvoyant state that he foretold some events to happen at a later date and they were discovered by the scientists in 1969. Please see the article "Prophecy comes true" by Suresh Chandra in Sahaj Marg Journal Volume XII no. 4. Clairvoyance is only an intermediary by-product got in the middle of the path to the goal of human life. Our Master had the healing touch when he was a student. He had clairvoyance, when he was a yogi. He is now above all such material things as he is one with GOD, transmitting the potential energy, expecting every Abhyasi to get up to his state.

× × × ×

To the understanding of a common man, prayer means a hymn or a stanza, in flowery language, in praise of God, which is nothing but flattery, or entreaty, a begging for wealth or health. Different methods of prayer are adopted by different missions. Some choose to repeat their prayer, one hundred times or so and become prayer-mongers: some read their prayer, which is a combination of extracts of prayers from various religions: and so on.

The Prayer of this Sri Ram Chandra Mission is nothing short of complete surrender and it is above all religion. Master is the Goal of human life and at the same time the God who uplifts the surrenderer to His own status. This prayer is said only once at the very commencement of meditation, of which it is a precursor. It is a verbal prognostication of the idea or thought of meditation. This Prayer is unique by itself. Master said. "Prayer is begging: Meditation is having," (Sahaj Marg. VI - 4)

Some of us who do not know the intrinsic value of this Prayer, are attracted by some other long prayers, which are imitated wholly or partly, by inserting the word Master into it. We

cannot call Him peace, if we correctly understand Him and remember His words, "It is peace, when it is associated with matter, but when it is away from matter it is Bliss." -Sahaj Marg. VI-4

Self-surrender, as taught in the Geetha by Lord Krishna and next expounded by Sri Ramanuja, is imbibed in this prayer. Master writes: "The most important and unfailing means of success is the prayer. It connects our link with God, to whom we surrender ourselves with love and devotion..... We should always pray to the Supreme Master, the Omnipotent and the Omniscient alone, with a mind totally absorbed in love and submission to Him forgetting even ourselves altogether." (Reality at Dawn. Pages 46 & 47.) In conclusion it can be said that the principle of this prayer is the maintenance of identity with the Reality.



At the Holy Feet of the Master

The Utility Enterprises

(Paper Converters, Stationers, Printers & Publishers)

20, Baker Street,

MADRAS-1.

Phone : CARE 27920

Thought on meeting Babuji

Realisation, without tears !
Can't believe one's own ears !
Unattained even by Seers
After effort of countless years.

Now by Almighty's Grace,
As boon to the Human Race,
Has come Babuji of Divine face,
In tune with Evolution's pace.

His path is quite simple,
The results are ample,
No need for any temple,
Quite easy for the humble.

It's neither trick nor magic,
Steady effort, but no picnic,
Results transcend logic,
But nothing ever tragic.

No neglect of duties social,
No loss or risk financial,
Results always beneficial,
Nothing ever artificial.

Consciousness at great height,
Mind free from weight,
Seeing in pure Divine Light
End of all tension and fight.

(17)

It's possible this very life,
Even for a busy house - wife,
Good - bye to all strife,
And to needless worries rife.

The Master is ever ready
To clear up things muddy;
One needs just Will steady;
Any more sleep is tragedy.

Success attends those who dare,
Ignoring all public glare;
Human life is chance so rare;
Try to use it with great care.

(Shri Ravi Varma, Tananarive (Madagascar)



Sahaj Marg-Catechism Questions (Series 2)

- 1- *What is the aim (Goal) of Sadhana under Sahaj Marg ?*
- 2- *What are the means by which to achieve the Goal ?*
- 3- *Are there any do's and dont's to be observed ?*
- 4- *How can, spiritual Sadhana be integrated into one's pattern of living ?*



With best compliments from

Rayalaseema Mining Industries

20/386-B, Co-operative Colony,

Cuddapah. (A.P.)

Your Attention Please

The following have enrolled themselves as Life Members of the "Sahaj Marg" by paying the full amount of Rs. 250. Their Life Subscription cards, with subscriber numbers noted against each have been posted to them. These members are therefore entitled to a 10 percent concessional discount on all books published by the Mission with immediate effect. This list is as on the 8th February, 1971:-

- | | |
|---|----------------------|
| 1 Mr. K. V. Abhaya Kumar, | Bangalore A-04-101 |
| 2 " V. Annaiyappa | " A-02-052 |
| 3 " S. V. Raman | " R-14-044 |
| 4 " K. G. Gujarati | Bidar G-09-097 |
| 5 " Narayan Rao Phabba | " N-05-095 |
| 6 " Ram Sastri | " R-20-094 |
| 7 " Shrinivas Rao Kashampurkar | " K-06-096 |
| 8 " Devram H. Chavda (Nivari) | Bombay C-04-086 |
| 9 M/s. Gujarat Phenolic Synthetics
Private Limited, Baroda | " G-06-060 |
| 10 Mr. P. S. Vasu | " V-01-016 |
| 11 " R. Laxminarayan | Calcutta L-01-098 |
| 12 " R. L. Mimani | " M-03-046 |
| 13 " M. D. Jahagirdar | Chennapatna J-02-068 |
| 14 " R. Mrutyunjaya Rao | " M-04-074 |
| 15 " R. P. Nanjundaiah | " N-03-069 |
| 16 " Chik Puttaiah | " P-05-070 |
| 17 " R. Ramchandra Reddy | Cuddapah R-16-075 |
| 18 " R. Venkatasubba Reddy | " V-09-067 |
| 19 Mr. A. Ganesh Viswanathan | Delhi G-04-056 |

20	Mr. T. T. Jagannathan	Delhi	J-01-010
21	„ R. Krishnaswamy	„	K-02-047
22	„ B. D. Mahajan	„	M-06-079
23	„ Rajeshwar Prasad Mathur	„	M-01-011
24	„ S. Rammohan	„	R-03-012
25	„ H. A. Shah	„	S-19-106
26	„ Dharam Bir Soni	„	S-01-006
27	„ Bal Raj Wassan	„	W-01-008
28	„ Karsanji Kalyanji Chauhan	Gulbarga	C-01-028
29	„ A. Gurunatha Reddy	„	G-02-032
30	„ Ramchander Rao	„	R-18-089
31	„ C. E. Gupta	Hyderabad	G-05-057
32	„ A. Varadaraj	„	V-10-078
33	„ Bhim Sen Phull	Kanpur	P-02-009
34	„ Bindu Rao	Lingusugur	B-03-073
35	„ B. S. Pyati	„	P-07-104
36	„ Kapil Kishore	Lucknow	K-04-058
37	„ R. Satagopalan	„	S-02-007
38	„ Ravi Varma	Madagascar	R-19-092
39	„ K. Babu	Madras	B-02-049
40	„ A. K. Batra	„	B-05-088
41	„ R. S. Doshi	„	D-02-053
42	„ C. A. Gupta	„	G-03-038
43	„ R. Krishnamachari	„	K-03-050
44	„ K. Kuppaswamy	„	K-05-066
45	„ K. Mahalingam	„	M-02-029
46	„ Jagdish F. Mody	„	M-05-061
47	„ T. K. Narasimhan	„	N-02-017
48	„ S. Narayanaswamy	„	N-01-013
49	„ S. Parthasarathi	Madras	P-01-002
50	„ T. V. Pichumani	„	P-03-048

51	Mr. C. A. Rajagopalachari	Madras	R-01-001
52	„ P. Rajagopalachari	„	R-02-003
53	„ T. S. Rajagopalan.	„	R-04-014
54	„ K. Ramchandran	„	R-09-033
55	„ S. Ramaswamy	„	R-07-025
56	„ S. Sadasivam	„	S-03-021
57	„ U. C. Sexena	„	S-04-027
58	„ V. Seshan	„	S-16-087
59	„ N. Srinivasa Rao	„	S-06-035
60	„ R. Swaminathan	„	S-09-054
61	„ P. Varadarajan	„	V-02-018
62	„ S. Venkataraman	„	V-07-059
63	„ R. Vijayaraghavan	„	V-05-031
64	„ S. C. Shah	„	S-20-112
65	„ T. K. Krishnamoorthy	Madurai	K-01-041
66	„ T. S. Rajaram	„	R-15-051
67	„ K. K. Ramakrishnan	„	R-12-042
68	„ B. S. S. Shetty	„	S-08-040
69	Kumari Kasturi Chaturvedi	Modinagar	C-02-045
70	Mr. S.R.G. Muralidharan (Izatnagar)	Moradabad	M-07-085
71	„ Genda Singh	„	G-07-091
72	„ D. B. Annigeri	Narayanpur	A-03-100
73	„ Baswanth Rao Kulkarni	„	K-08-102
74	„ V. Nageshwar Rao	„	N-06-105
75	„ P. Satyanarayan	„	S-18-103
76	„ K. Ramakrishna Chetty,	Nellore	C-03-077
77	„ N. Gunde Rao	Raichur	G-01-024
78	„ G. N. Kulkarni	„	K-07-099
79	„ Raghavendra Rao	Raichur	R-06-022
80	„ T. Sreekantaiah	„	S-15-083
81	„ D. R. Vithal Rao	„	V-04-023

82	Mr. N.V.P.S. Thiagarajan	Salem	T-01-084
83	„ Bheemsain Rao	Sedam	B-04-081
84	„ Kashi Ram Agarwal	Shahjahanpur	A-01-004
85	„ Rajaram Bhartiya	„	B-01-005
86	„ Dahyabhai B. Patel	Tinsukia,	P-06-076
87	„ M. Ramachandran Pillai	Tiruchirapalli	R-17-082
88	Capt. T. N. Ramaswamy	„	R-13-043
89	Dr. K. C. Varadachari	Tirupati	V-03-019
90	Dr. (Mrs) V. Syamila	Varanasi	S-14-080
91	Mr. K. V. Narayana Rao	Vijayawada	N-04-071
92	Dr. V. Parthasarathi	„	P-04-065
93	Mr. P. R. Sastri	„	S-11-062
94	„ K. Satyanarayana Murthi	„	S-13-072
95	„ G. V. Subba Rao	„	S-12-064
96	„ S. Venkatappiah	„	V-08-063
97	„ W. S. David	Virudhunagar	D-01-020
98	„ B. Rajagopal	„	R-05-015
99	„ B. Ramchandran	„	R-11-037
100	„ R. Rangappa	„	R-08-026
101	„ P. Rangarajan	„	R-10-034
102	„ Mohamed Siddique, Sivakasi	„	S-07-039
103	„ P. K. Venkatesan	„	V-06-036
104	„ S. K. Sundaram	Vizag	S-10-055
105	„ S. Sankar	Calcutta	S-05-030
106	„ Shyam Murari Gupta	Lakhimpur-Kheri	G-08-093
107	„ Mohamed Aktar Sayeed	Secunderabad.	S-17-090
108	„ G. H. Deshpande	Narayanpur	D-03-110
109	Dr. Mukund Murari Gupta	Lakhimpur-Kheri	G-10-107
110	Mr. Raghubir Prasad Agarwal	Tinsukia	A-05-108
111	„ V. G. Joshi	New Delhi	J-03-109
112	„ K. Sivaram, Lecturer	Roorkee	S-21-113
113	„ M. P. Dave	Madras	D-04-111

Our Publications

(a) <i>Master's Writings; English</i>		Rs. Ps.
1	Efficacy of Raj Yoga (Original)	7.00
2	Reality at Dawn (Translation)	4.00
3	Voice Real (Original)	12.00
4	Commentary on Ten Commandments of Sahaj Marg (Translation)	3.00
5	Towards Infinity (Translation)	3.00
6	Sahaj Marg Philosophy (Original)	5.00
7	Thus Speaks Shri Ram Chandraji (Compiled)	1.00
(b) <i>Hindi</i>		
8	Satya Ka Udaya (Original) (under print)	
9	Anant - Ki - Ore (Original)	3.00
(c) <i>Kannada Translations</i>		
10	Satyodaya	4.00
11	Rajayogada Prabhava	1.50
12	Sahaja Margada Hatthu Niyam a gala Vyakyana	3.00
13	Anantha Dhedege	1.50
(d) <i>Tamil Translations</i>		
14	Satyodayam	5.00
(e) <i>Telugu Translations</i>		
15	Satyodayamu	3.00
16	Gujerati translation of No' 1	3.00
(f) <i>Dr. K. C. Varadachari's writings: (English)</i>		
17	Sahaj Marg- Shri Ram Chandra's New Darsana	12.50
18	Lectures on Sahaj Marg	10.00

19 Sahaj Marg and Personality Problems, Yoga Psychology and Modern Physiological Theories	8.00
20 Sahaj Marg and Personality Problems Vol. II Superstition and Spirituality	5.00
21 Talks on the commentary on Ten Commandments of Sahaj Marg	3.00
(g) Other Works:	
22 A Peep into Sahaj Marg (Eng.) Late Shri Ishwar Sahai	5.00
23 Sahaj Marg in outlines (Eng.)	0.30
24 Sahaj Marg Ki Roop Rekha (Hindi)	0.30
25 Sahaj Marg - A Natural way of God Realization (English) Prof. Laxmi Shanker	0.30
26 Today is Ours- Sri G. Vijaya Rangachari	1.00
27 A Digest of Sahaj Marg.	0.50



Publication Department, Shri Ram Chandra Mission,
Shahjahanpur, (U.P.) INDIA.

Sahaj Marg Printing Press, Shri Ram Chandra Mission,
SHAHJAHANPUR, U.P.

With deep regret we announce the passing away, after a brief illness, of the great soul Dr. K. C. Varadachari, M. A., Ph.D., at 9 PM. on Saturday the 30th January 1971 at the C.M.C. Hospital, Vellore, (Tamil Nadu.)

बड़े दुःख के साथ यह सूचित किया जाता है कि ३० जनवरी १९७१ शनिवार को ९ बजे रात में डा० के० सी० वरदाचारी की महान् आत्मा सी. एम. सी. अस्पताल, वेलूर (तमिलनाडु) में दिवंगत हो गई ।

A REQUEST

ALL MEMBERS of the Mission are aware that for the past 2 years our Revered Master's health has been far from satisfactory. The need for regular rest periods is now being keenly felt. All Brothers and Sisters of the Mission are requested to kindly note that our Revered Master will observe rest from the 10th to 20th each month, and members are requested NOT TO VISIT Shahjahanpur during this period. If any visit is considered urgently necessary, telegraphic confirmation of Master's convenience may kindly be obtained BEFORE undertaking the visit.

It is requested that all visits, wherever possible, be routed through respective Preceptors-in-charge of Centres. Preceptors-in-charge of Centres may kindly obtain prior approval from Headquarters before Abhyasis undertake visits.

Your sincere cooperation is requested.

P. Rajagopalachari
Secretary

वेद की वैज्ञानिक व्याख्या

(श्री रामचन्द्र जी, अध्यक्ष श्री रामचन्द्र मिशन)

वैज्ञानिक व्याख्या (Scientific Explanation) आप मुझसे पूछते हैं। भला मैं क्या और मेरी विसात क्या ! एक सीधा सादा बेगढ़ा इन्सान हूँ, और उससे आप God (ईश्वर) के अर्थ पूछते हैं, मुमकिन है कि वह dog (कुत्ते) के अर्थ बता जावे। मेरे पास तो कुछ इल्म ही नहीं रहा। मौलाना रुम के शब्दों में:—

“मन जे कुरआँ मरज रा बरदाश्तेम
उस्तख्वाँ पेसे सर्गा अन्दाश्तेम”

[मैंने तो कुरान से उस का मरज (सार तत्व) उठा लिया; और हड्डियाँ कुत्तों के आगे डाल दीं।]

किन्तु भाई प्रियतम जिस तरह चाहे रेंगा ले। रेंगना भी प्रेमी को प्रियतम ही सिखाता है और रेंगने की प्रेरणा और शक्ति (spirit) उसको प्रियतम से ही मिलती है। इसलिये भाई जिस चाल में चला—अगर ठीक है तो इसमें आपकी तारीफ और अगर गलत है तो आप ही की बदनामी।

अब इसको यदि आप व्यापक दृष्टि से देखें तो फिर यही समझ आवेगा कि हमको रेंगना वहीं से मिला है जिसकी याद भक्ति करने वाले को तड़पाती रहती है। जो चीज पहुंची या उतरी है उसका विस्तार या पसारा हो गया। जो देखी या अनुभव में आई, उसकी हालत ऐसी बन गई जैसे कि एक बिन्दु से जिसमें पानी भरा हो, जब छलक होती है तो उसका हजम (volume) बढ़ता ही जाता है। अब इस छलक को ग्रहण करने वाले हमारे ऋषि मौजूद थे और उनकी निगाह भी उस तरफ थी, इसलिये कि जमाने की शुरुआत थी और संस्कार का उनमें उस वक्त उतना गुजर न था। जैसी चीज छलकी वैसी की वैसी उनके अनुभव में आ गई। यह जरूर हुआ है कि किसी की निगाह उस मोटी चीज पर पड़ी जो घनत्व ज्यादा लिये हुये थी और किसी की उस पतली धार पर पड़ी जिसमें छलकाव की मात्रा कम थी। मोटी चीज क्या हो सकती है—वह बातें जो हमारी और सब की जरूरत के लिये थीं। अतः वह उसी में पड़ गये और सूक्ष्म बातें सूक्ष्मदर्शियों के लिये छोड़ दीं। जिन्दगी रखकर जरूरतें तो होती ही हैं। आग, पानी, हवा आदि को समय समय से अपनी गति के अनुसार काम करना

ही चाहिये । उन्होंने इन चीजों को लिया और अपने में घुमाव की सूरत ऐसी पैदा की कि जिस जगह पर उस मोटी धार का असर है, वहीं से हम उसको हरकत (गति) दें । अतः अग्नि, वायु आदि को हरकत वहीं से दी जहाँ से उसका ज्यादा सम्बन्ध था और इच्छित परिणाम प्राप्त होता था ।

विचार इस नाचीज का यह है कि सबसे पहले उनकी निगाह अनसिर (मूल भौतिक तत्त्वों) पर पहुँची क्योंकि रूहानियत (आध्यात्मिकता) की इस्तेदाद (योग्यता) उनमें मौजूद ही थी । अतः आप देखें कि सबसे पहले वही मन्त्र लिखे हैं जिनसे अपनी जिन्दगी के क्रयाम (स्थिरता) के लिये नतीजे (निष्कर्ष) उत्पन्न हों जो भी एक जरूरी चीज है । अब जब मूल तत्त्वों पर जा पड़े और जमाना ज्यादा गुज़ार चुका था तो फिर यह होश आया कि उस पर रहते रहते ख्याल का focus (केन्द्रीकरण) इस पर होकर रह गया । आगे फिर उन्होंने इस असल धार पर, जिसको रूहानियत कहेंगे, सोचना शुरू किया, जिसका नतीजा उपनिषद् है और उनकी शुद्ध चिन्तन (Right thinking) के कारण है । अब क्या आप इससे यह नतीजा नहीं निकालते कि विकास (evolution) की शकल उसमें कायम ही रही और दिमागी दौड़-धूप की यह तवारीख (history) बनी ।

यह तो उन्वान (विषय) है और एक बेपढ़े की तहरीर (लेख), और खयाली पकाव का तलछट । अब नपसे मतलब (वास्तविक अभिप्राय) पर आता हूँ । वेद वास्तव में वह हालत है जो संसार की सृष्टि से पहले थी, जिसका कैफ (आनन्द) ईश्वर वह समय लावे तो आपको मिलेगा । अतः यह ठीक है कि संसार की सृष्टि होते ही वेद विद्यमान हो जाते हैं, जिसको पुस्तक के रूप में प्रस्तुत कर दिया गया है । यूँ कहें कि हालतों को एक जामा पहना दिया गया है । अब उस समय क्या था ? — वही मथने वाली हालत और जौहर की पैदाइश (भौतिक तत्त्व का आरम्भ) । जिस चीज से यह जौहर बना वह मथने वाली क्रिया का नतीजा था, गोया उस जौहर का सम्बन्ध उस चीज से है जिसके मथने का यह नतीजा है । अब नतीजा जो कुछ भी हुआ और उसमें जो भी सूरतें पैदा हुईं, उनका खयाली ठहराव अपने असल पर जरूर रहा । और वह जो कुछ भी हालत थी वह Scientific (वैज्ञानिक) कहना चाहिये, इसलिये कि ऐसा कभी नहीं हुआ कि हाइड्रोजन और आक्सीजन मिल कर पानी बन गया हो । मैं Scientific (वैज्ञानिक) बात इसी को समझता हूँ कि जो भी उसका तजुर्बा (Experiment) करें, नतीजा वही निकले । अब नतीजा जो कुछ भी हुआ, उसकी असल की तरफ जब

निगाह गई तो असल चीज का इल्म (ज्ञान) ले ही आई । अब इन धाराओं में जो कुछ भी उनके मन्थन से Dim sound (धीमी आवाज) पैदा होती है उसको आधार मानकर वैदिक ऋषि उसकी खोज में रहे जिसकी कि यह आवाज थी । अतः ऋग्वेद में—जितना कुछ मैंने पढ़वाकर सुना है अर्थात् शुरू का कुछ भाग—इसी शब्द और आवाज से काम लिया गया है । गोया यह कुञ्जी थी असल चीज (वास्तविक तत्त्व) को खोल देने के लिये । अब जब कुञ्जी उनको मिन गई और अपल चीज खुलने लगी तो फिर दूसरा फेरा शुरू हुआ । या यूँ कहो कि एक नया अध्याय आध्यात्मिक उद्देश्य के लिये खुल गया और विचार की दौड़ धूप और अधिक होने लगी । जब शब्द द्वारा हमने वास्तविकता का पता चला लिया तो फिर ऋषि लोग चेतें, कि अब इसमें घुस पड़ना चाहिये । जब इसमें घुस पड़े और इस लड़ी के हिस्से को पकड़ लिया तो पहला पाठ जो आपको मालूम हुआ है वह 'एकोऽहं बहुस्यामः' का जश्वा (आवेग) था । किन्तु यह उस असल चीज की दुनियादारी थी यानी नीचा ख्याल । अब ख्याल ने आगे और फेंका । ऊपर की लड़ी हाथ में आई । पता चला कि यह तो वह गुंज है कि जो धारों की हरकत (गति) से पैदा हुई थी । इसके आगे कुछ और भी है । अन्वेषण और खोज अभी कायम रही । इस 'एकोऽहं बहुस्यामः' के ख्याल से ऊपर पहुँचे । गोया इस प्रकार की दुनियादारी अब छूटी । दूसरे अर्थों में इस असल चीज की जो भट्टी शकल दृष्टि में थी वह निगाह से ओझल हो कर उसके आगे हमारी jump (कुदान) आरम्भ हो गई । फिर क्या था, दुई का ख्याल भी ऐसा जिसमें शुब्हा (अनुमान) था कि यह चीज कहाँ तक हो सकती है, मौज्जान (उत्पन्न) हुआ । खुद को तौला और उस तरफ निगाह जमाई । तौलते-तौलते यह पता चला कि केवल यह इन्सानी खवास (मानवीय वैशिष्ट्य) था कि हम अपने आप को तौलने लगे । जब यह चीज समझ में आ गई तो फिर वह असल चीज जो हममें पैदा है (भिदी हुई) है, उसी में तबियत और खयाल चिपट पड़ा । गोया अब इस लड़ी में विचार तैरने लगा । बढ़ते चले गये । अन्दाज़ लगा कि यह सब क्रीम (cream) जो मथने का परिणाम थी असल नहीं है । अब कदम बढ़ता ही गया । दरमियांनी हिस्से तक यह पहुँच है जो ऊपर बयान की गई । इससे आगे बढ़े तो आनन्द के स्फुरण का अनुभव होने लगा । अब यह प्रश्न पैदा होता है कि यह अनुभव कैसे हुआ जबकि हमारा ख्याल उसमें चिपट चुका था । बस जवाब यही है कि वह क्रीम उन्हीं तत्त्वों की ठोस अवस्था थी

जिसको कि हम खयाल में पकड़े हुये हैं। आनन्द तो आया और हमारा ठहराव भी हुआ और एहसास (अनुभव) भी। समझ लिया बस यही चीज है जिसकी खोज थी। कुछ लोग यहाँ पर रह गये। शेष इस सच्चिदानन्द की हालत से भी आगे गये, और चलते-चलते रंग ऐसा सवार हुआ कि Non-duality (अद्वैत) के चक्कर में आ गये। यहाँ से आगे मुमकिन है वेद खामोश हों, इसलिये कि अनिर्वचनीय कहते हुये 'नेति' 'नेति' कह दिया है।

अब वही सवाल साइंस का आ जाता है। इसका जवाब खयाल तो यह है कि कुछ न कुछ हो ही गया है। किन्तु और सही। तो फिर यह कहना चाहिये कि हम रास्ते पर हैं और अपने आपको हमने ऐसा बना लिया है कि असल से हमारा तादात्म्य हो गया है। तब तो फिर यही कहना चाहिये कि असल ही असल हमारे खयाल में नहीं, बल्कि हम खुद ऐसे ही बन गये हैं कि सही इल्म (वास्तविक ज्ञान) के मस्कन (घर) नहीं, बल्कि स्वयं इल्म (ज्ञान) बन गये हैं। अब आप जाँच कर लीजिये कि यह Scientific (वैज्ञानिक) है या नहीं। भाई इससे ज्यादा लिखने की मुझे ताब नहीं मालूम होती। अब अगर कुज वेद मैं पढ़ डालूँ तो फिर मैं वह आवाज जो मन्त्रों में कलम बन्द की (लिखी) गई है, उसके बारे में सम्भव है कुछ लिख सकूँ।

यह कथन कि वेद Mathematical symbols (गणित के प्रतीकों) से भी ज्यादा सही है, वहीं पर ठीक होगा जब कि हम उसमें अपने को घुला मिला देते हैं, और वही चीज सामने आती है जो सही है। और जितने भी लोग चलेंगे वही चीज उनके सामने आवेगी। अब आप का विचार यह हो सकता है कि इसमें शायराना नुकात (काव्यात्मक बारीकियाँ) मौजूद हैं जिसमें exaggerations (अतिशयोक्तियाँ) भी हो सकती हैं। तो भाई असल चीज को बताने के लिये उसका माहौल (surroundings) बाँध देने से खयाल को pick up (ग्रहण) करने में अधिक सहायता मिलती है। मुझे भी बहुधा इससे काम लेना पड़ता है। उदाहरण के लिये एक शेर लिखता हूँ—

“नातवाँ कैस, नाजनीं लैला

कौन पर्दा उठाये महिमल का”

[प्रेमी (मजनू) दुबल है, और प्रेयसी (लैला) सुकुमारी है; फिर महिमल (ऊँट पर प्रेयसी लैला के बैठने का स्थान) का पर्दा कौन उठाये।]

अब इसके अर्थ पर यदि आप गौर करें तो फिर वह बात सिद्ध होती है कि प्रेमी (कौत) और प्रेयसी (लैला) दोनों inactive (निष्क्रिय) है जो एक असल हालत है। गोया वह condition जो वाकई है इस तरह से व्यक्त की गई है।

—एक अभ्यासी को लिखे गये पत्र से उद्धृत

AT THE FEET OF THE MASTER

BABROS

49, Linghi Chetty Street,

MADRAS-1

With best compliments from

Aruna Trading Company

Manufacturers of: Quality Packing Cases,
ASRAMAM, QUILON-2.

Phone : 2509

Telegram: CASEKING

संस्कार-भोग में प्राणाहति का महत्व

(सुश्री कस्तूरी चतुर्वेदी, मोदीनगर)

मानव के अन्दर हवस एक ऐसी प्रेरक शक्ति है जो संसार की ओर घूम जाने पर उसमें संसार को भर देती है, और कभी बुझती नहीं। शान्ति प्रिय मानव में अशान्ति भर देती है। यही यदि ईश्वर की ओर झुक जाये तो शान्ति प्रिय मानव को परम शान्ति के साथ शक्तिमान बना देती है। मनुष्य की हवस सदैव उसे यह मिले, यह चाहिये, वह चाहिये की मांगों से हैरान व परेशान बना देती है। हारा, थका बेचारा मानव घबड़ा कर अकर्मण्य की भांति बैठ रहता है। किन्तु वही हवस जब अपने श्रेष्ठतम स्तर पर पहुँच कर मानव को आवाज देती है कि हमें 'वह' (ईश्वर) चाहिए बस उसी क्षण से उसके अंतर में प्रकाश विद्यमान हो उठता है। उसकी केवल एक ही पुकार अंतर में छाये जन्म जन्मान्तरों के (संस्कार रूपी) अन्धेरे को छिन्न-भिन्न कर देती है, अशान्ति का हरण कर लेती है। वह निर्बलता एवं निराशा को खा जाती है और वहाँ उसके हृदय की वीणा के तने-खिचे तार केवल एक ही स्वर गुनगुना उठते हैं—“जो पहिराये सोई पहिरूँ, बेचे तो बिक जाऊँ।” कैसी मधुर, एवं सरस आलाप है ? कौन वीरबाला इसे गुनगुना रही होगी। किस मधुर, सरस एवं सुहृद हृदय में इस भावना का आवाहन हुआ होगा ? वह भी संसार की मारी संस्कार के भोगों द्वारा सताई, अबला नारी थी। फिर कौन शक्ति उसके संस्कार के भोगों की पीड़ा का वह भार सम्भालती रही। कौन निष्ठुरता, निर्ममता के स्रोत में बहती उस अबला को सबला ही बनाता रहा। क्या चमत्कार था आध्यात्मिक पथ पर चलने का, कि जिसने होनी को अनहोनी में बदल कर रख दिया।

संसार कर्म-क्षेत्र और कुरु-क्षेत्र दोनों ही है। यहाँ नित्य ही सुख की चाहना में दुःखों से युद्ध ठना रहता है। संसार केवल कर्म-भूमि है और भोग भूमि है और इसके अतिरिक्त भी कुछ है वह है मुक्ति भूमि। परन्तु कब ? जब हम इसे सुखों की चाहना में दुःखों की युद्ध भूमि न बना कर केवल अपने श्रेष्ठतम विकास की ओर प्रयत्नशील होते हैं। अपनी चाहना का स्तर कुछ दूसरा, कुछ महान् चुन लेते हैं। तभी हम भी कुछ के कुछ हुए अपने उस महान्तम विकास की ओर अग्रसर होने लगते हैं जो कि प्रकृति से परे पल रहा है। कोई तो उसे

अपने स्नेहांचल की छाया में कमठ-अण्ड की भांति पाल रहा है। हम हैं जो उससे नितान्त विस्मृत हुए मानवीय सुख की चाह रूपी छलना से छड़े हुए संस्कारों की डोरी से कसे हुये मायामय (दिखावटी) जीवन में जी रहे हैं। ऐसा क्यों है ? केवल इसी कारण कि हमसे उसमें योग रखने वाला सूत्र खो गया है। यदि अब भी हमें कोई वही योग-दान प्रदान कर सकने वाले सूत्र का अवलम्बन दे देता है तो फिर हम पुनः सुख-दुःख से परे अपने श्रेष्ठतम विकास में लय हो जाते हैं। वह सूत्र क्या हो सकता है ? केवल ध्यान। हम तन, मन, विचार एवं कर्मों द्वारा जितना भी उसका ध्यान रख सकें। जितना ही हम उसके ध्यान में तन्मय रहने लगेंगे उतनी ही हमें एक प्रकार की विद्युत् जैसी शक्ति उससे मिलने लगेगी जो संस्कारों को भुलसा कर समाप्त करने लगती है। ध्यान कोई क्रिया नहीं है इस लिए इस पर नियम या नियति का कोई बन्धन नहीं है। वह तो हृद्गत वस्तु है जिसे हम अपने विचार द्वारा जितना भी अधिक साथ रख सकें। तब इस संसार का नक्शा बदल जाता है। तब यह बजाय कर्म-भूमि और भोग-भूमि के हमारे लिए तपो-भूमि बन जाता है। हम इसमें जो भी कहते हैं एवं करते हैं सब में एक दिव्य-शक्ति का समावेश हो जाता है।

जन-साधारण की विचार-धारा है कि आध्यात्मिक मार्ग में प्रवेश पाने से, इसमें अग्रसर होने से हम पूर्व संस्कार के भोग रूपी तप से तपाये जाते हैं, जिससे हमारे जन्म जन्मान्तरों के संस्कार भोगकर समाप्त हो जायें। इसलिए आध्यात्मिक-पथ में आरूढ़ होने पर हमें कष्ट, पीडा, हानि एवं दुःख ही भोगना पड़ते हैं। किन्तु इस धारणा में केवल छलना ही निहित है। सत्य कुछ भी नहीं है। यथार्थता इससे बहुत भिन्न है। यद्यपि यह बात तो हम सब को ही स्वीकार करनी होगी कि भोग तो हमें हर हालत में भोगना ही पड़ते हैं और भोगना ही चाहिए। जब किया हमने है तो भोगेगा कौन ? किन्तु प्रियतम लक्ष्य की प्राप्ति की लगन में लग जाने से हमारे भोगने का स्तर उच्चतम अवस्था से सम्बन्धित हो जाता है। तब भोग का रूप बदल जाता है और हम संस्कारों को बिना पता लगे ही भोगते जाते हैं। हम स्वयं देखते हैं कि हमारे इस एक ही जीवन में चल-चित्र की भांति अनेक जीवन के कर्मों की भाँकियां भोग रूप में थोड़ी थोड़ी सी देर को आती हैं। किन्तु अपने श्रेष्ठतम-विकाश, आध्यात्मिक पथ पर अग्रसर होने से हमारा जो विस्तार यहाँ है (संसार में) वह सिमटता जाता है और भोग का स्वरूप भी संकुचित होता जाता है। जिस प्रकार चल-चित्र में एक पूरे जीवन

की भाँकी अथवा कर्म व भोग हम ३ घंटे के लघु समय में ही देख आते हैं। उस पर भी हमारे अपने स्वभावानुसार दो मत रहते हैं। किसी को अन्त दुःखान्त अच्छा लगता है और कोई अन्त सुखान्त ही चाहते हैं। दृश्य एक ही है परन्तु स्वभावानुसार कोई इसे चाहता है और कोई उसे चाहता है। स्वभाव का सृजन भी पूर्व-संस्कारों पर आधारित है इसलिए मानव को एक ही जीवन में पूर्ण Transformation की प्राप्ति के हेतु चलचित्र की भांति संस्कारों के भोगों को समाप्त करना ही चाहिये। साधारणतयः स्वतः भी भोग का रूप आया गया सा हो जाता है। मानव का Transformation भी आवश्यक है क्यों कि हमें जहाँ जाना होता है, वहाँ की ही सज्जा अपनाना होती है। मानव को यह सज्जा सद्गुरु की पावन योगिक-प्राण-शक्ति द्वारा ही सुलभ हो सकती है। इसके द्वारा मैंने प्रत्यक्ष देखा है कि आत्मिक-स्थितियों के प्रत्येक अध्याय में अपने में द्विगुणित शक्ति आ जाती है, जिससे कुछ सोये से, कुछ जागे से, कुछ होश में, कुछ विस्मृति की दशा में हम रेनगाड़ी में बैठे अनेकानेक स्टेशनों को पार करने की भाँति संस्कारों एवं भोगों को पीछे छोड़ते उन्नति-पथ पर भागते चले जाते हैं। पीछे की ओर देखने का हमें अवकाश ही कहाँ रहता है। इसलिए पीछे का लगाव, बोझ, भोग सब पीछे ही छूटते चले जाते हैं। जिस प्रकार हमारे श्री बाबू जी 'महाराज' एक एक चक्र के मूल को साफ करते हैं, उसमें हमें फैलाते और लय अवस्था अपनी शक्तिद्वारा देते चले जाते हैं। वर्षों का कार्य पल में पूरा हो जाता है, और हमें इसका पता तक नहीं लग पाता है, उसी प्रकार अपने Transformation (उच्चतम विकास में अग्रसर होने में सम्पूर्ण पूर्व और वर्तमान के सभी संस्कारों को कुछ भोगते हुए, कुछ पछाड़ते हुए, कुछ Cleaning द्वारा शुद्ध करते हुए, कुछ सुधि में और कुछ बेसुध अवस्था में रहते हुए, कुछ स्वप्न और कुछ जागृत अवस्था में खोये हुए अपने महानतम-लक्ष्य की ओर भागते ही चले जाते हैं। मैंने देखा है कि यद्यपि लक्ष्य में आकर्षण नहीं है, किन्तु उसके चारों ओर जो आकर्षण निहित है, विस्तृत है, वही शक्ति चुम्बक-पत्थर की भाँति हमें अपनी ओर खींचती चली जाती है। ऐसी अवस्था में कहाँ रह जाता है कर्म और कहाँ ठहर पाता है उसका भोग ? कहाँ होता है भूत और कहाँ पता रहता है वर्तमान का ! रात्रि कभी आती नहीं और दिवस का भी अवसान हो जाता है। हमें घर चाहिए। वहाँ पहुंचने के लिए हमें कितना भी त्याग, परिश्रम एवं कठिनाई उठानी पड़े, किन्तु वहाँ के सुख व चैन के आगे हमें कुछ भी सताता नहीं है। इसलिए हमें यह मानना

होगा कि हमारी चाहना का स्तर जब कुछ निम्न हो जाता है तो जो उचित नहीं है हम वही माँग उठते हैं। किन्तु “कुपथ माँग रूज व्याकुल रोगी, वैद्य न देइ सुनहु मुनि जोगी।” अतः हमें अपनी चाह का स्तर श्रेष्ठतम करना चाहिए।

वास्तविक बात तो यह है कि हम आध्यात्मिक-पथ पर चलते हैं और चाहना रखते हैं भौतिक-उन्नति की। दो उल्टी लालसायें हैं। दोनों एक दूसरे की विपरीत दिशाएँ हैं। दोनों का ही लक्ष्य विपरीत है और उनकी प्राप्ति के लिए विपरीत क्रियाएँ हैं। एक में विस्तृत है केवल साध (इच्छाओं) का पसारा, दूसरी में निहित है साधना (इच्छाहीनता) का पसारा। अब बताइये कि पथ कौन सा चल रहे हैं जिसका लक्ष्य मानस सुख, शान्ति, एवं अलौकिक और दिव्य ईश्वर-प्राप्ति है। हम चाहना रखते हुए हैं, भौतिक-आनन्द एवं वाह्य सुखों की प्राप्ति की। किन्तु कोई क्या करे जो पथ का गन्तव्य है वही तो उस पर आरूढ़ होने पर हमें मिलेगा। यदि पथ-प्रदर्शक कुशल है तो जिस पथ का जहाँ उद्गम है उसको ग्रहण कर हम स्वतः वहीं पहुँच जाते हैं। यह यथार्थ है कि संसार में रहकर भौतिक परिस्थितियों के मध्य पलकर ही हमें आध्यात्मिकता की ओर बढ़ना है। अपने श्रेष्ठतम विकास में लय होना है। इसलिए यहाँ रहते हुए हम कैसी रहनी रहें, कौन सा मार्ग अपनायें जिससे हम इस दिव्य आध्यात्मिक-पथ पर प्रगतिशील हो सकें यह प्रश्न हमारे समक्ष है। किन्तु इसका उत्तर भी सहज में हमें अपने अन्तर में ही मिल जाता है। वह यही है कि मानव ईश्वर को प्राप्त करे, श्रेष्ठ हो उठे, और महानता प्राप्त करके जन-कल्याण में सहायक बने। यह प्राकृतिक विधान है। इसे अपनाकर ही हम पूर्ण सुख की प्राप्ति कर सकते हैं। संसार में हम प्रगतिशील रहें और उसके लिए सदैव प्रयत्नशील रहें यह हमारा कर्तव्य है। किन्तु हमारी आन्तरिक दृष्टि एवं वृत्ति हमारे वास्तविक लक्ष्य पर रहें। हमारे पग सदैव आध्यात्मिक-पथ पर आरूढ़ रहें, हमारी स्थिति सदैव स्थिर रहे यही मानव की सच्ची रहनी है जो सहज मार्ग द्वारा ही मानव को प्राप्त हो सकती है यह मेरा प्रत्यक्ष अनुभव है। जब हम इसके विपरीत चल पड़ते हैं, जब साधना के पथ पर आरूढ़ होकर भी हमारी दृष्टि भटक जाती है, हमारा मन बहक जाता है और बुद्धि चंचल हो जाती है तभी हम अपंगु से बने सुख-दुःख रूपी भोगों के दो पाटों के बीच लाचार पिसते रह जाते हैं। तब हमारी भी यही शिकायत रहती है और लोग भी पुरातन कहनी दुहराते हैं कि आध्यात्मिक-पथ पर काँटों का बिछौना बिछा है। किन्तु हममें से जिन्होंने यह कहा है कि “मालिक

की राह चलने पर शूल भी फूल बन जाते हैं विपत्ति या कष्ट भी ऐसे हो जाते हैं कि जहाँ भाला लगना होता है सुई ही लग कर रह जाती है” यह बात भी विचारणीय है। नियम व नियति की भी यह चुनौती है कि जीवन में प्राकृतिक-नियमों का पालन करने से, प्राकृतिक मार्ग पर चलने से जटिलता भी सरल हो जाती है। शरीर, जिसके लिए ऋतु, वातावरण, जलवायु सभी की सानुकूलता आवश्यक है, उसका भी यदि हम प्राकृतिक नियमों का पालन कर सकें तो रोग भी कम से कम हमें घेरते हैं। नहीं तो नियमों का उलंघन कर चलने से रोग, पीड़ा और फिर इलाज में धन की हानि, और धनहानि के कारण स्वजनों को कष्ट होता है। फिर परिणाम स्वरूप कलह एवं भगड़ा प्रारम्भ हो जाता है। केवल एक क्रिया की अनेक प्रतिक्रियाएँ हमारे समक्ष खड़ी हो जाती हैं। विशेष भोग तो जीवन में कम ही भोगते हैं। सदैव क्रिया की प्रतिक्रियाओं का परिणाम ही अधिकतर होता है। इस पर भी यदि हम यह मानें कि हमने आध्यात्मिक-पथ पकड़ा है और पूर्व कर्म का भोग हमें कष्ट दे रहा है तो समझो की बात है कि जो हम अब कर रहे हैं उसका भोग तो पीछे आयेगा। जो पूर्व कुछ अनियमित कर चुके हैं उसके भोग स्वरूप ही सामने कष्ट हैं। इससे भी यही प्रमाणित है कि अच्छे कर्मों का भोग बुराई या कष्ट कभी नहीं हो सकता है। वास्तविक बात यही है कि हमारे अन्दर जो एक विचलित होने वाली शक्ति है वही हमारी बुद्धि में संकीर्णता उत्पन्न कर देती है। संसार में कुछ इच्छित मिल जाने पर हम सुखी और न मिलने पर कष्ट का अनुभव करते हैं। उन्हीं काँटों से ही हम आध्यात्मिक-पथ पर चल कर भी सुख एवं आनन्द की तौल करने का प्रयत्न कर बैठते हैं। आध्यात्मिक-पथ में तो साधना एवं सिद्धि ही बिखरी पड़ी है। साधना वही सफल एवं शक्तिदायिनी है जो हमें भौतिक हानि लाभ से परे समस्त में विस्तृत करके तेजस्वी तपस्वी के रूप में सँवार कर साध्य के समक्ष खड़ा कर देती है। जब साधना को अपनाने के बजाय हम केवल क्रियाओं में उलझे रह जाते हैं जिसकी प्रतिक्रिया हमें कुछ भी मिलती हो परन्तु वह शान्तिदायिनी नहीं होती। साधना, संस्कार और भोग के सारे बन्धनों को काटकर हमें मुक्ति-द्वार पर ला खड़ा करती है। फिर क्या होता है कि हमारा लक्ष्य ईश्वर-प्राप्ति होता है और चाह उससे मिलने की होने के कारण हम दिव्यता का एवं आध्यात्मिकता में ही, जहाँ “उसका” पसारा है विस्तार पाते हैं और सर्वव्यापी शक्ति एवं सामर्थ्य से भरपूर ईश्वरत्व के निखार से निखरे दिव्य हुए संसार में संस्कार एवं भोगों के बन्धन को त्याग कर जीवन

में मुक्ति से भी श्रेष्ठ अपने वास्तविक एवं श्रेष्ठतम विकास को प्राप्त कर लेते हैं। ऐसी आन्तरिक अवस्था में पहुंच कर भी भोग हमारे ऊपर गुजरते हैं परन्तु तब हम भोक्ता नहीं होते। वरन् हमारी अन्तःस्थिति ऐसी हो जाती है कि हम केवल दृष्टा मात्र होकर रह जाते हैं। यही नहीं, तब आध्यात्मिक-क्षेत्र के लिए भी हमारी ऐसी ही मनःस्थिति रहती है, कि तब श्रेष्ठ ईश्वरीय-स्थितियों की प्राप्ति के आनन्द के भी हम भोक्ता नहीं रहते वरन् दृष्टामात्र से बने रह जाते हैं। अब आप इसे जो चाहें कह लें किन्तु मैं यही कहूंगी कि ऐसी स्थिति को प्राप्त करने पर संस्कार-भोग पिछड़ जाता है और योग हमें सिद्ध हो जाता है। योग की गति ने सदैव भोग की गति को पछाड़ा है और सदैव पछाड़ी ही रहेगी, इसमें सन्देह नहीं है। हमें अपने श्री बाबू जी की पावन योगिक प्राण शक्ति का संयोग प्राप्त हो जाता है तो मैंने स्वयं देखा है कि एक विद्युत् जैसी शक्ति एवं स्फूर्ति हमें उससे मिलने लगती है। तभी से पूर्व संस्कारों के भोग का रूप धुंधला पड़ता जाता है। और वर्तमान में नवीन संस्कारों का बनना समाप्त होता जाता है। यह आध्यात्मिक-पथ का एक रहस्य है जो सहज-मार्ग साधना में मैंने प्रत्यक्ष पाया है। मैंने बहुत सी साधनायें साधी हैं, बहुत से योग प्रयोग में लाये हैं, किन्तु बिना सद्गुरु की कृपा एवं शक्ति के साधनों में सिद्धि न किसी को मिली है और न मिलेगी। सद्गुरु श्री बाबू जी महाराज की कृपा एवं शक्ति द्वारा आध्यात्मिक क्षेत्र में जहाँ केवल आध्यात्मिकता का पसारा है, दिव्यता का पसारा है वहाँ हमारा भी विस्तार होने लगता है। फिर यदि हमारा लक्ष्य एवं चाह ईश्वर प्राप्ति है तो उसकी (ईश्वर) ही दिव्यता एवं आध्यात्मिकता में हमारा भी विस्तार होना प्रारम्भ हो जाता है। तब एक समय ऐसा आ जाता है कि मैंने प्रत्यक्ष देखा है कि हमारे सब संस्कार (श्री बाबू जी) में Transfer होने लगते हैं और हम खड़े देखते रहते हैं। इस पर भी उन 'परम पूज्य' ने मुझे लिखा था कि इसके लिए तुम व मैं बिरकुन मजबूर हैं क्योंकि अन्तर को इस स्थिति के प्राप्त होने पर प्रकृति का यही नियम है। यह सद्गुरु के ऊपर है कि चाहें उन संस्कारों को भोग के रूप में आने से पहले अपनी शक्ति से जला दें अथवा फैला दें। इस प्रकार कोई संस्कार जिसका भोग मान लीजिये हमारे सामने दस वर्ष बाद आता है सद्गुरु अपनी शक्ति द्वारा उसे समाप्त भी कर देते हैं। अब आप ही बताइये कि ऐसी साधना में, जिसमें शक्ति द्वारा बुद्धता का भी उपाय है ऐसी साधना को अपनाकर हमारे लिए यह आवश्यक नहीं रह जाता है कि हम जन्म-

जन्मान्तरों के संस्कारों को भोग कर ही समाप्त करें। यही कारण है कि मानव के Transformation के लिए सहज मार्ग साधना ही शक्तिदायिनी युक्ति है। सत्य बात यही है कि जब हम शक्तिमान, परमात्मा की ओर बढ़ेंगे उससे हमारा सम्बन्ध जुड़ता जायेगा तो हम स्वयं पर्वत बन जायेंगे। कितनी भी समस्यायें आयें हमसे टकराकर समाप्त हो जायेंगी। कितने ही कष्ट आयें हमारी अलौकिक शक्ति के समक्ष क्षीण पड़कर कराह उठेंगे। परन्तु तभी, जब श्रद्धेय श्री बाबू जी की पावन-प्राण-शक्ति द्वारा शक्ति का अर्जन करके हम वही हो जायें, जो हमें होना चाहिए। हम तो पूर्व में हुए संस्कारों का बोझ जाबरदस्ती ऊपर लादे हुये हैं, उसके परिणाम स्वरूप ही हमें कष्ट एवं पीड़ायें हैं। तो अब, जब हम सच्चे नियम-पालन (ईश्वर प्राप्ति) में लगे हैं तो फिर ईश्वरीय नियम भी यही कहता है कि शूल भी हमारे पथ में फूल बनकर आये हैं। हम ऐसी उचित रहनी में रहें कि शूल का भोग हम स्थूल (शरीर) तक ही सीमित रहने दें। उसकी छाया सूक्ष्म (शरीर) पर न पड़ने दें। तो फिर भोग टूट जाते हैं, और संस्कार त्रिखर जाते हैं। अब हमारा हर कर्म, हर चीज समान गति में आ जाती है। ब्रह्म-विद्या पढ़ ली जाती है और ब्रह्म-गति की प्राप्ति हो जाती है। यही सच्चा जीवन है और यही सच्चे सुख में विचरते मानव की सच्ची रहनी का उपाय है।

WITH THE BEST COMPLIMENTS OF

Ganges Printing Ink Factory Ltd.

The largest Printing Ink Manufacturer in India

CALCUTTA * BOMBAY * MADRAS * DELHI

With the best Compliments From

SHREE VENKATESA & Co.

Dealers in Dyes, Chemicals & General Merchants

276-B, Easwaran Koil St.,

ERODE-1.

* 'मेरे तो गिरिधर गोपाल दूसरा न कोई'

(श्री रामापति डोंगर, सीतापुर)

मन रह रह कर हृदय की ओर चला जाता है। लगता है मैं अपने हृदय की सीमाओं में अपने को बन्द करने लगा हूँ। अपने इस घर को पहले छोड़ रखा था। किन्तु अब कभी कभी उसमें रहने का जी होने लगता है। मेरे ध्यान का केन्द्र भी तो वही रहता है। यह उसका भी घर है। पहले यह बात ध्यान में नहीं आती थी किन्तु अब तो लगता है कि हम साभे में रहने लगे हैं। धीरे धीरे कठिनाई उत्पन्न होती लगती है। स्वयं घर, घर के आकर्षण के स्थान पर प्रतिष्ठित होने लगता है, स्नेह बाँटने लगता है और मन उलझने लगता है।

सोचता हूँ मन अपने मनचीते को दे डालूँ-दे भी डालता हूँ, किन्तु वह बंधे पक्षी की भाँति उड़कर भागता है और पुनः अपने अड्डे पर आ बैठता है। भागता है तो तड़फड़ाता है, बैठता है तो स्थिर हो जाता है। रस्सी से बंधे पशु की भाँति दूरदूर तक घास खाकर, अपना भोग पाकर, लौट आता है।

“जैसे उड़ि जहाज को पंखी पुनि जहाज पै आवे” वैसे ही मन लौट आता है। लौटता है तो नेत्र भँप जाते हैं। हृदय की गहराइयों में किसी को ढूँढता है और ढूँढते ढूँढते स्वयं खो जाता है। लगता है एक डोर किसी प्रच्छन्न हृदय से जुड़ गई है। कुछ मधुर-मदिर-सा लगता है। आँखें खुलती हैं तो कोई दीखता नहीं, डोर भी नहीं दीखती किन्तु इस विचित्र गठबन्धन को शिथिल नहीं पाता। कोई अस्तित्व जैसे साथ है, लगता है मैं अकेला नहीं हूँ। किन्तु हाय री बिडम्बना ! मन उड़ा तो सारा का सारा रँग उड़ गया। संसार की सलोनी माधुरी ने मौन आमन्त्रण दिया और लो ! मैं यह चला।

चलचित्र दौड़ रहे हैं। आनन्द पाने हेतु मैं एक एक पर दृष्टि जमाये विमुघ-सा ढूँढ रहा हूँ सुख। चित्र आते हैं, सुख-दुख, ईर्ष्या-द्वेष आदि विकारों के चपेटे लगते रहते हैं, और मन फिर भी आनन्द पाने का असफल प्रयत्न करता रहता है। अन्तर्यामी भूल गया है। मन कहता है ठहर। आगे देख, आनन्द ही आनन्द होगा, अवश्य होगा। और मैं चारों ओर देखता हूँ, कोई हँस रहा है,

* मिशन की प्रार्थना की तीसरी पंक्ति पर साधक के उद्गार-साहचर्य

कोई रो रहा है, कोई क्रोध से जला जा रहा है और - और भी न जाने क्या क्या हो रहा है। मैं सोचता हूँ कि हे नाथ ! क्या मैं आनन्द न पा सकूंगा ? और अजाने जब हृदय की ओर उन्मुख हो जाता हूँ तो एक धक्का सा लगता है। हृदय अंधेरा है। जिस मन को अभी कुछ देर पूर्व अपने देव को दे डाला था उसे पुनः वापस ले लिया है। ग्लानि से विभुब्ध होकर रो पड़ने को जी चाहता है।

एक चित्र सामने आता है। अनेक व्यक्ति तूफानी समुद्र में डूब रहे हैं। प्राकृतिक शक्तियाँ उन्हें कभी तत्र पर और कभी नीचे लाती ले जाती हैं। वह हाथ पैर मार रहे हैं। प्रत्येक आने वाली लहर को तट समझकर पकड़ना चाहते हैं, किन्तु वह उन्हें धकेल कर आगे बढ़ जाती है। कोई एक दूसरे का साथी नहीं, सभी अपनी अपनी के चक्कर में हैं। कौन किसका है ?

तट पर कोई बड़े आर्द्र स्वर में गा रहा है:-

पेट पकड़ के माता रोवे बाँह पकड़ के भाई।

लट छटकाये तिरिया रोवै—जोरी बिछुरि गयी मोरी

नहीं नहीं। कोई किसी का नहीं है। कानों में जैसे श्रुति चिल्ला कर कहने लगती है— सब अपनी आत्मा के लिये दूसरों को चाहते हैं। मन में एक हाहाकार उठता है, इतनी बड़ी दुनिया में मेरा कोई नहीं है। मैं अकेला हूँ, मुझे सबसे तटस्थ रहना चाहिये। पलायनवाद ! सहसा बड़े अक्षरों में मेरे सम्मुख जैसे लिखा जाता है—“पलायनवाद।” नहीं कोई मेरा है अवश्य, अन्यथा मैं किसी का हूँ। यदि ऐसा न होता तो वह डोर कैसे जुड़ी हुई लगती। मन फिर हृदय में खो जाता है। आँख बन्द हो जाती है और पुनः खुलती है। इस बीच सम्भवतः मैं एक स्वप्न देखता हूँ।

मैं दिल की गहराइयों में खो गया हूँ। वहाँ मैं हूँ और मेरे जैसा कोई अन्य भी है। मन की डोर में कुछ खिचाव—सा लगता है। मैं किसी अजानी दिशा में बढ़ता जा रहा हूँ और धीरे धीरे कुछ का कुछ होता जा रहा हूँ। दिल से आगे जाने पर कुछ विचित्र सा लगने लगा है। पलायनवाद की छाया तक नहीं रही है। संसार प्यारा लग रहा है। लगता है प्रत्येक पदार्थ से मुझे प्यार है। वहाँ मौन है। सोचता हूँ तो कोई उत्तर नहीं मिलता। कुछ नहीं है, कुछ भी नहीं है, फिर भी कुछ है, नहीं तो प्यार किससे हो रहा है। आगे बढ़ता हूँ तो प्यार की उष्णता और भी बढ़ गई है, एक विचित्र सी स्थिति है, मेरे भीतर कुछ हो रहा है, स्पष्ट ज्ञात नहीं होता.....

डोर पर और खिचाव पड़ना है, और आगे बढ़ना हूँ तो उष्ण प्यार की मन्द गीतनता से साक्षात्कार होता है। लगता है मैं एक सागर में अ्रवगाहन कर रहा हूँ जितने ताजगी है, आनन्द है। और भी न जाने क्या क्या है। —

खिचाव और बढ़ता है, मैं और आगे निकल जाता हूँ। धरती—पानी, गर्मी—ठण्डक पीछे छूट गये हैं। मैं मानो आकाश में उड़ रहा हूँ। रह रह कर मन कभी हंसने तथा कभी रोने लगता है। बड़ी विचित्र स्थिति है। एक धक्का सा लगता है। ऐसा प्रतीत होता है कि अब मैं इस संसार में नहीं हूँ। जगत दूर से दिख रहा है। शक्तियाँ मेरे शरीर में घुस सी रही हैं किन्तु शरीर तो दीखता नहीं। सामने विराट् देश फैला है। चकाचौंध कर देने वाले प्रकाश और शक्तियाँ चारों ओर से लपेटे ले रहीं हैं। मैं बदला जा रहा हूँ, प्रत्येक कदम के साथ मरता जाता हूँ और कोई नया व्यक्ति मेरे भीतर से उठता आता है। पुनः एक धक्का लगता है और प्रकाश सहसा गायब, शक्तियाँ लोप। मैं अंधेरे उजाले में चल रहा हूँ एक जीवित मृत की भाँति। अब तो मुझे ग्राना भी ज्ञान नहीं रहा। क्या मैं मर गया हूँ। नहीं, लगता है मैं विराट् हूँ, जगत हूँ, प्रत्येक पदार्थ मुझसे है, मैं सब में लय हूँ। नहीं नहीं मैं स्वयं ही सब कुछ हूँ। और मेरे सम्मुख कुछ नहीं है, मैं कुछ नहीं हूँ और मेरे पीछे भी मेरे अतिरिक्त कुछ नहीं है।

आभास होता है कि यात्रा समाप्त हो गई है, यही अन्त है। एक विचित्र आश्चर्य से भर उठता है मन। अस्तित्व, मैं और अन्त सब एक से। 'वह'— और 'वह' भी मुझ सा ही ! यह क्या—

आँखें खुल जाती है। मन प्रशान्त सागर की तरह भरा भरा है। सृष्टि का प्रत्येक अणु, प्रत्येक प्राणी प्रिय लग रहा है किन्तु कुछ भी अपना नहीं लगता। मेरा नहीं तो किसका है, मैं नहीं तो जगत और कौन है ? मैं ? वही ? विचित्र दशा है। कभी मैं नहीं, कभी वह नहीं, और अरे !— यह क्या !— अब दोनों नहीं है— कुछ नहीं है।

सम्भवतः आँखें फिर भ्रंप गई थी, अब पुनः खुली है। सामने जगत फैला है, मैं हूँ और वह — शायद वह भी है, किन्तु अप्रत्यक्ष, क्योंकि डोर पर अब भी खिचाव बना हुआ है।

(१८)

सहसा मन मैं कुछ कौंध जाता है— वह मेरा है, मैं उसे ही प्यार करता हूँ, वही जो “कुछ नहीं” है, जो विराट है, जो जगत है और फिर कुछ नहीं है। रेडियो पर कोई गा रहा है :-

उठ्ठी थी बहरे हुस्न से एक मोजे बेकरार,
कुदरत ने उसको पैकरे इन्साँ बना दिया।

मैं दुहराने लगता हूँ, दुहराये चला जाता हूँ। यही मेरा एक मात्र स्वामी और इष्ट है।

We offer humble prayers

to the

M A S T E R

ESSAR ENTERPRISES

24/27 Mookkar Nallamuthu Street,

MADRAS-1

अनन्त यात्रा

(अध्यात्म एवं ब्रह्मविद्या-सम्बन्धी साधना में अभ्यासी की प्रगति का एक सम्यक् व्यवस्थित वास्तविक विवरण प्रस्तुत करने की आवश्यकता का महत्व, उक्त विद्यो को वैज्ञानिक अध्ययन एवं अनुसन्धान के लिये सुलभ करने की दृष्टि से. सर्व-विदित और सर्व-मान्य है। सहज-मार्ग-साधना-पद्धति के अर्न्तगत ऐसा एक विस्तृत अविच्छिन्न विवरण हिन्दी भाषा के माध्यम से श्री 'बाबू जी' और सुश्री कस्तूरी चतुर्वेदी के बीच के पत्र-व्यवहार में सुरक्षित है। इस पत्र व्यवहार के पहले ४६ पत्र 'सहज-मार्ग' पत्रिका के वर्ष ४ अंक ४ तक क्रमशः प्रकाशित हुए थे। तत्पश्चात् पत्र संख्या ५० से पत्र संख्या ६३ तक अव्यवस्थित रूप से कभी कभी पिछले आठ नौ वर्षों में विभिन्न अंकों में प्रकाशित हुये हैं। इन वर्षों में प्रकाशित कुछ पत्र काफी आगे के भी हैं। प्रस्तुत अंक से इन पत्रों का क्रमशः प्रकाशन व्यवस्थित रूप से फिर आरम्भ किया जा रहा है। अब तक प्रकाशित पत्रों में लेखिका का नाम आदि व्यक्तिगत बातें छोड़ दी गई थीं। अब वैज्ञानिक अध्ययन और अनुसन्धान की सुविधा के लिये पत्रों का यथातथ्य प्रकाशन किया जा रहा है।)

पत्र संख्या ६४

लखीमपुर २६-१०-१९४६

परम पूज्य तथा श्रद्धेय श्री बाबू जी,

सादर प्रणाम।

कल पूज्य मास्टर सा० से मालूम हुआ कि अब की छुट्टियों में आप बीमार हो गये थे, आपकी साँस उखड़ गई थी। आशा है, आपकी तबियत अब ठीक होगी। हमारी तो 'मालिक' से यही प्रार्थना है कि 'यह' अनमोल रत्न हमारे मध्य में बहुत वर्षों तक रहे और हम सब इनकी छाँह में उत्तरोत्तर पलते हुए वृद्धि को प्राप्त करें। हम बड़भागी हैं कि जिनके माता पिता की हमारे पूज्य बाबू जी को

इतनी अधिक याद आती है, और अपनी बालिका जान कर कभी कभी मेरी भी बारी आ जाती है।

जब से मास्टर सा० के द्वारा 'आपको' पत्र भेजा है तब से आत्मिक-दशा में फिर थोड़ा सा परिवर्तन आ गया है। याद का हाल तो बुरा है। suppose करके भी याद करने की अधिकतर याद भूल जाती है परन्तु फिर भी 'मालिक' की कृपा से कुछ न कुछ चली ही जा रही है। नींद भी, पहले भी मैंने लिखा था कि, तेज आती है। परन्तु तब में और अब में काफी अन्तर है। अब तो ऐसी नींद आती है कि यदि दस मिनट रात में और दस मिनट दिन में सो लूं तो शरीर तथा दिमाग का इतना अधिक Refreshment हो जाता है कि फिर सोने की कोई आवश्यकता नहीं रह जाती है। ऐसा मालुम पड़ता है कि मानो अभी दिमाग और शरीर से कोई काम ही नहीं लिया गया है। परन्तु जागने पर करीब आठ दस मिनट तक न यह ध्यान रहता है कि कहां पड़ी हूँ, दिन है या रात है, थोड़ी देर बाद धीरे धीरे सब बातें एक एक करके ख्याल में उतरने लगती हैं। शायद मैंने पहले कभी लिखा था कि जागने पर ऐसा मालुम पड़ता है कि विदेश में आ गई हूँ परन्तु इधर करीब १५, २० दिनों तक तो दिन भर यही हालत रहती थी परन्तु अब तो न यही मालुम पड़ता है कि विदेश में हूँ और न यही मालुम पड़ता है कि घर में हूँ। और तो हालत करीब करीब वैसी ही है जैसा कि पिछले पत्र में लिख चुकी हूँ। इति:

आपकी दीन हीन सर्व साधन विहीना
पुत्री कस्तूरी

पत्र संख्या ६५

लखीमपुर ११-११-४१

परम पूज्य तथा श्रद्धेय श्री बाबू जी,

सादर प्रणाम।

मालिक की कृपा से हम सब यहाँ सकुशल आ गये। मेरा बुखार परसों से बिल्कुल उतर गया है अब तबियत बिल्कुल ठीक है। आत्मिक दशा का क्या

कहना है क्यों कि जिस 'मालिक' की "जुमबिसे अबरू में है, क्या जाने क्या-क्या आबोताब" यह तारीफ है, यह शान है, फिर उस 'मालिक' और उन बिना कारण ही कृपा करने वाले मेरे बुजुर्गों की दृष्टि के सामने से होकर जो भी निकल जाये उसके भाग्य की तारीफ कैसे की जा सकती है, उसकी आत्मिक उन्नति में कुछ शेष नहीं रह जाता है। 'आपकी' वह परम कृपामयी वाणी "चौबे जी ईश्वर ने चाहा तो कस्तूरी के लिये मैं कुछ उठा न रखूंगा" मेरे हृदय में चुभ गई है। यदि मालिक की ऐसी ही कृपा बनी रही तो विश्वास रखिये कस्तूरी भी अपनी और से जितना भी बन सका कुछ उठा न रखेगी।

क्षमा कीलियेगा बाबूजी आपने चार दिन तक आराम करने के लिये कहा था सो शरीर को तो मैंने खूब आराम दिया है परन्तु और सब परसों से ही आरम्भ कर दिया है। काम करने के बाद तबियत खुश हो जाती है। परसों जब No.1 Working कर रही थी तो ऐसा मालुम पड़ा कि कुछ टिघल टिघल कर बहा जा रहा है। कभी कभी ऐसा होता है कि यह ख्याल आ जाता है मैं कर तो रही हूँ परन्तु न जाने काम हो रहा है या नहीं! तुरन्त आपकी ताकत का ख्याल आते ही यह विश्वास हो जाता है कि अवश्य हो रहा है। सच तो यह है कि अपने ऊपर Faith पूरा है। मेरी हालत तो ऐसी है कि मालुम पड़ता है कि तबियत कहीं डूब गई है। अब कुछ कुछ Self Surrender लगने लग है, कोशिश बिल्कुल Complete की करूंगी क्यों कि न जाने क्या बात है कि जरा भी अहम् भाव बेचैन कर देता है। एक बात और हो गई है कि तड़प और बढ़ गई है। तबियत बड़ी हल्की और सरल हो गई है। आपसे मिलने की इच्छा इलाहाबाद की ओर खींच रही है। न जाने क्या बात है कि मेरी इच्छा सदा यही रहती है कि पिता जी का रू० मेरे लिये केवल शाहजहाँपुर जाने में यानी केवल आत्मिक उन्नति में ही खर्च हो और करना भी क्या है। आपने जो सबसे पहले पत्र में लिखा था कि "एक सार्ध सब सार्ध, सब सार्ध सब जाय," के अनुसार मेरी इच्छा केवल एक ही को देखने की, एक ही में एक हो जाने को चाहती है। क्षमा करियेगा न जाने क्या क्या लिख गई हूँ। आपके सामने तो स्वतन्त्र हूँ और कहावत भी है बच्चा मां के सामने जितना स्वतन्त्र होता है और जितनी स्वच्छन्दता से बात कर सकता है उतनी किसी के सामने नहीं। काम में कोई

त्रुटि हो तो लिखियेगा। शोक इतना है कि इस पूजा में हर चीज बिल्कुल जानने की इच्छा होती है। इसकी एक एक हालत में सराबोर हो जाने को जी चाहता है। **Working No.2** करने के बाद ऐसा मालुम पड़ता है कि जो जगह आपने छोड़ने को बतलाई थी उसे छोड़कर सब वातावरण में पवित्रता की धारा बहती मालुम देती है। वैसे आप जाने। इति:

आपकी दीन हीन सर्व साधन विहीना
पुत्री कस्तूरी

पत्र संख्या ६६

(श्री बाबू जी का उत्तर)

शाहजहाँपुर ११-११-४६

प्रिय बेटा कस्तूरी

शुभाशीर्वाद

अब तुम ईश्वर की कृपा से अच्छी होगी। मैंने एक दिन तुम्हारा काम देखा, कचहरी में था। तबियत खुश हुई। ख्वाह वह **Automatic** हो ख्वाह वह खुद कर रही हो। तरीका ठीक था। यह हिन्दुस्तान की शुद्धता के बारे में था। अच्छे हो जाने पर अपना हाल लिखना। अबकी बार पहुंचने पर ईश्वर को अगर मंजूर है तो तुम्हारी अनुभव करने की शक्ति भी खोल दूंगा, जिसके खुलने से अनुभव शक्ति में वृद्धि होती है मगर यह शक्ति बहुत कुछ उसके बाद **Practice** पर भी **Depend** करती है अर्थात् अगर कोई **Faculty** खुल जावे और उससे काम न लिया जावे तो उसमें अधिक वृद्धि पैदा नहीं होती। तुम्हें जो ईश्वर ने पिंड-देश (**Pinda desh**) और ब्रम्हांड-देश (**Bramhand desh**) की विलायत दी है, उसके मानी यह है कि पिंड-देश की विलायत के अर्थ **Mastery over individuality** यानी पिंड पर निपुण होना और ब्रम्हांड-देश की विलायत के अर्थ यह है कि **Mastery over cosmic power** यानी ब्रम्हांड पर निपुण होना। किसी वक्त अगर कुछ मेरी समझ में आ गया और ऊपर से इशारा मिल गया तो फिर लिखूंगा। अलावा इसके मैंने यह भी किया है कि तुम्हारी हर **Nerve** को और जिस्म के हर हिस्से को **Spiritual Force** से भर दिया है। इसको हज्म करने के लिये वर्ष चाहिये। ईश्वर की मर्जी अगर शामिल हाल है तो मैं कोशिश करूंगा

कि साल, दो साल में हज्म हो जावे, हालांकि यह वक्त बहुत थोड़ा है। मुझको चूंकि तुमसे काम लेना था इसलिये मैंने ऐसा किया और तुमने मुझे मजबूर भी कर दिया था। एक नुस्खा-इसके हज्म करने का लिखता हूँ जो इसमें मदद देगा। वह क्या है? 'मालिक की याद। वैसे तो भाई एक उमर गुजर जाती है और यह चीज हज्म नहीं हो पाती है और हज्म न होने से कोई हानि भी नहीं है, मगर मुमकिन है मेरी तबियत किसी वक्त और भरने की चल आवे तो गुंजाइश मिले। अच्छी तन्दुहस्ती और लोगों को सिखाना भी हाजमें में मदद देता है।

तुम्हारी बहने और माता जी तो पूजा के लिये तुम्हारे पास बैठती ही होगी और स्त्रियां अगर आ जावें तो बड़ा अच्छा है। तुम्हें जो सिखाने में अड़चन मालूम पड़े, मास्टर साहब से पूछ लेना। ईश्वर ने तुमको सब कुछ दिया है यह माना मगर जैसे वह **Ualimited** है वैसे ही तरक्की की भी **Limit** नहीं। मैं तो भाई अपने लिये डंके की चोट कहने के लिये तैयार हूँ कि मैंने यही जाना कि कुछ नहीं जाना।" और भाई हमारे यहां हमारे गुरु महाराज के तो सिखाये हुआ का यह हाल है कि—

जिसको मिल गई गाँठ हल्दी की,
उसने जाना कि हूँ मैं पंसारी।।"

यह आध्यात्मिक विद्या का समुद्र इतना लम्बा चौड़ा है कि इन्सान जिंदगी में भी तैरे और जिन्दगी के बाद भी, मगर छोर कभी नहीं मिलता। मैं यह मुनासिब सभभक्ता हूँ कि शुक्रिया का प्रसाद तुम खुद वहीं चढ़ा दो।

शुभ चिंतक
रामचन्द्र



With the best Compliments From

Himalayan Plywood Industries

(P) Ltd.

Tinsukia (ASSAM)

Gram: HIMALAYPLY

Phone: T.S.K.- 119

॥ ७, ८, नवम्बर १९७० को योगाश्रम तिरुवती में आयोजित प्रिसेप्टर सेमिनार (Preceptor's seminar) में महत्मा श्री राम चन्द्र जी महाराज, अध्यक्ष श्री रामचन्द्र मिशन, शाहजहांपुर, का अध्यक्षीय भाषण ॥

सहज मार्ग की प्रशिक्षण पद्धति

अस्तित्व की जागृत अवस्था ही जीवन है। जब से हमने अपने आप में जागृत अवस्था की अनुभूत की तभी से पारिवर्तित्व की समस्त क्रियायें प्रारम्भ हुईं। प्रारम्भ में यह देवत्व से अधिक सम्बन्धित था जिससे जीवन की उत्पत्ति हुई थी। जीवन के विकास के साथ-साथ कर्म प्रारम्भ हुए और अपने अपने स्वभाव के अनुरूप ही उनके परिणाम हुये। आज हम अपना संतुलित स्वभाव खोकर असंतुलित हो गये हैं।

कर्म एक अत्यन्त प्रबल वस्तु है क्योंकि इसका संबंध जीवन से है। अतः इसके दुरुपयोग ने गलत परिणाम उत्पन्न किये और प्रत्येक केन्द्र ने अपनी मौलिकता खोकर विभिन्न परिणाम ग्रहण करना आरम्भ किया। फल-स्वरूप, समस्त मानव शरीर एक यंत्रालय बन गया और अब तक जो कुछ हमने संकलित किया था उसने उगलना आरम्भ कर दिया। यह क्रिया वर्षों तक चलती रही है। एक जीवन की समाप्ति पर हमने अपने उस जीवन में संकलित स्थूलता के परिणामों के साथ ही एक नवीन रूप धारण कर लिया। इस प्रकार प्रत्येक जन्म में हम कुछ न कुछ जोड़ते गये और आज हम स्वयं ही (कर्म) बन गये हैं। स्नायु मण्डल के प्रत्येक केन्द्र स्वयं ही ध्रुव बन गये हैं जो भिन्न-भिन्न प्रकार के वातावरण एवं परिवर्तन पैदा करते रहते हैं। इन ध्रुवों का निर्माण हमने अपने कर्मों के अनुसार किया है और उन कर्मों की पुनरावृत्ति ने केन्द्र को और भी सबल बना दिया है। परिणाम-स्वरूप हम सदैव उन्ही आदेशों या संकेतों की उहापोह में पड़े रहते हैं जिन्हें हम विभिन्न केन्द्रों से प्राप्त करते हैं।

हमारा जीवन आध्यात्मिकता से भौतिक हो गया और इसके सातत्य ने हमें और भी कुत्सित बना दिया। किसी प्रकार, परस्थितियों के परिणाम स्वरूप अथवा सद्व्यक्तियों के साहचर्य के फलस्वरूप हमें देवत्व की एक बहती लहर मिली। हमने उससे वर्तमान अवस्था की तुलना करना आरम्भ कर

दिया। तब हमें मालूम हुआ कि जो कुछ हमारे पास है उससे भी श्रेष्ठतर कोई वस्तु है।

अब हमने अपनी मौलिक अवस्था की पुनर्प्राप्ति के लिये उपाय की खोज का प्रारंभ कर दिया। हमने एक उचित व्यक्ति की तलाश की। यदि हमारा विचार केन्द्र के मूल बिन्दु को जो अन्त में सभी केन्द्रों में विद्यमान है, गहराई के साथ स्पर्श कर सका, अथवा दूसरे शब्दों में, समस्त केन्द्रों के मूलभूत तत्व—आध्यात्मिकता—को किसी प्रकार स्पर्श कर सका तो वह एक प्रकार का प्रकम्पन उत्पन्न कर देता है। और वृत्ति प्रत्येक कर्म का कुछ परिणाम होता है, इसका भी अपना परिणाम है, अर्थात् हम उचित व्यक्ति के जो वास्तव में आध्यात्मिक है, पास पहुँचा देता है। पर, यदि हमारा प्रयास त्रुटिपूर्ण है तो हम ऐसे व्यक्ति की ओर बढ़ते हैं जिसने आध्यात्मिकता के शेष में स्थूल व्यक्तित्व धारण कर लिया है। यदि हमें केवल साक्षात्कार की तड़प है तो निश्चय ही हमें सदैव ठीक व्यक्ति मिलेगा। सौभाग्य से हमें एक ऐसा गुरु मिला है जो पूर्णतः आध्यात्मिक है। तब यह गुरु का कर्तव्य होगा कि वह हमारे असंतुलित विचार धाराओं के परिणामस्वरूप निर्मित ध्रुव को नष्ट कर दे। उनके नष्ट हो जाने पर उनके कुप्रभावों की नलिका अवरूद्ध हो जाती हैं और हम आध्यात्मिकता के उचित स्तर तक अग्रसर होते हैं। यह गुरु का कर्तव्य हो जाता है कि वह प्रत्येक वस्तु को व्यवस्थित करे और हम में मौलिक अवस्था उत्पन्न करे जिससे हम अपने में देवत्व के जागरण की अनुभूति करना आरम्भ कर सकें जो हममें आरम्भ में थी।

गुरु यह सब किस प्रकार करता है? वह अपनी विशुद्ध दैवी अवस्था का प्रवेश अभ्यासी में करता है क्योंकि यह उसका कार्य है। सहयोग एवं सहकारिता के लिये वह कुछ विधियाँ निश्चित करता है। इन प्रणालियों में ध्यान सर्वश्रेष्ठ है और वह इस में भी अभ्यासी की सहायता करता है। ध्यान का वास्तविक अर्थ यह है कि मन बहिर्मुखी होकर अन्यत्र भटकने के बजाय केन्द्राभिमुखी रहे। इसके लिये हृदय पर ध्यान करना बताया जाता है। हम हृदय पर क्यों ध्यान करते हैं? यह हमारी पुस्तकों में लिखा जा चुका है, अतएव उनकी पुनरावृत्ति मैं यहाँ आवश्यक नहीं समझता।

जैसाकि मैंने पहले बताया है अभ्यासी हृदय पर ध्यान करता है परन्तु उसमें गुरु के प्रति विनम्रता का भाव भी अवश्य होना चाहिये। सत्यान्वेषण

के मार्ग में यदि कोई चीज कठिन है तो वह समर्पण है—सीधा एकाकी समर्पण। लोग बहुधा मन्दिर में जाकर मूर्ति के सम्मुख शीश झुका कर केवल मौखिक रूप से समर्पण करते हैं। यह समर्पण ही नहीं। वास्तविक समर्पण तो उस अवस्था की भाँति है जिसमें हम मासूम बच्चे की भाँति शेर के आक्रमण के भय से अक्रान्त होने पर माँ की गोद की ओर दौड़े जाते हैं। मासूम बच्चा यह नहीं जानता कि उसकी माँ उसे शेर से बचाने में सक्षम है या नहीं। समर्पण का सर्वश्रेष्ठ उपाय जो मैंने बताया वह ईश्वरावलम्बन की अनुभूति है। पर उसके पूर्व जैसा कि बताया जा चुका है, एक निश्चय ही योग्य गुरु के प्रति विनम्र भावना होना आवश्यक है। समर्पण करने में सामान्यतया हमें इस बात का ध्यान रहता है कि 'हम कर रहे हैं'। अतः हम उसी अहं (हम) से प्रारम्भ करते हैं जो त्याज्य है। इस प्रकार 'अहं' विकसित होता है न कि समर्पण। समर्पण वास्तव में भक्ति का परिणाम है यदि वह सच्चे अर्थ में की जाय। अस्तित्व के साथ आन्तरिक लगाव सच्ची भक्ति है। निश्चय ही भक्ति (भक्ति एवं प्रेम) मुख्य यंत्र है और उच्चतम कोटि की भक्ति वह है जिसमें अभ्यासी को यह पता न रहे कि वह कैसे और क्यों प्रेम करता है। इस प्रकार के उदाहरण भगवान श्री कृष्ण से सम्बन्धित प्राप्त ग्रन्थों में मिलते हैं। पृथक सत्ता का ज्ञान न केवल समर्पण की भावना में अवरोध उत्पन्न करता है अपितु कभी कभी अभीष्ट से पूर्णतया भिन्न प्रभाव पैदा करता है। यदि सिंह को यह ज्ञान हो जाय कि वह सिंह है तो वह अपने ही शिशुओं पर क्रोध पड़ेगा। यदि मनुष्य अपने ही को मनुष्य समझे तो वह अन्य लोगों को दैत्य की भाँति दुःख देगा। हम कैसे जाने कि हमारा समर्पण पूर्ण है? यह तब संभव होता है जब हम जानना आरम्भ करते हैं कि अभ्यासी निखिल मानव मात्र के प्रति स्वभाविक रूप से नमित हो रहा है। जब समर्पण पूर्ण होता है तो समर्पण की भावना ही समाप्त हो जाती है और वह पूर्णतया स्वभाविक हो जाता है। अतः स्वाभाविकता प्राप्त अभ्यासी का मुख्य प्रयास होना चाहिये। समर्पण एवं सहकार्यता जुड़वी बहने हैं।

अभ्यासी दो प्रकार से चलता है और दोनों ही आवश्यक हैं। प्राणाहुति एवं अपने प्रयास से जो प्रकाश प्रिसेप्टर अभ्यासी में प्रविष्ट करता है वह विभिन्न केन्द्रों की ओर जाती है और अभ्यासी उच्चतर बिन्दुओं पर भी एक

प्रकार का कम्पन अनुभव करता है। दूसरी चीज जो प्रिसेप्टर करता है वह विभिन्न क्षेत्रों एवं केन्द्रों की यात्रारंभ कराना है। बहुत थोड़े ही ऐसे व्यक्ति हैं जो अपने परिश्रम से यात्रा करते हैं। केवल सहज मार्ग में ही प्रशिक्षण प्रणाली द्वारा अभ्यासी के अध्यात्मिक ढाँचे की सभी आवश्यक वस्तुओं की बुनाई होती है और इस प्रकार प्रिसेप्टर को बहुत कार्य करना पड़ता है। मैं साधिकार कह सकता हूँ कि बिना प्रिसेप्टर की सहायता के कोई व्यक्ति उच्चतर क्षेत्रों को नहीं पार कर सकता है क्योंकि जीवन धारा उच्चर से निम्नतर क्षेत्रों की ओर बही है, अथवा, दूसरे शब्दों में, यह स्वयं अपनी शक्ति से नीचे उतर रही है। सूक्ष्म शक्ति अत्यन्त तीव्र होती है, और यदि कोई अभ्यासी अपने ही प्रयास से आगे बढ़ना चाहता है तो उसे ढकेल दिया जाता है क्योंकि वह उस सूक्ष्म शक्ति के उद्गम तक नहीं पहुँच पाता। कुछ केन्द्रों तक तो अभ्यासी दीर्घकाल में पहुँच भी सकता है परन्तु उसके आगे कोई भी स्वयं अपने से ही नहीं जा सकता। प्रिसेप्टर को केन्द्रों एवं उनके अन्दर निहित शक्तियों का ज्ञान होता है और उस ईश्वरी शक्ति का— जो उसके पास सीधी आती रहती है— प्रयोग वह सब कुछ सुव्यवस्थित करने में करता है। यदि कोई अभ्यासी अपने ही प्रयास से आगे बढ़ता है अथवा किसी स्तर विशेष में गुरु की अवहेलना करता है तो वह एक वक्रता पैदा कर लेता है जो पुनः स्वतः ही एक ग्रन्थि बनकर उसकी प्रगति को रोक देती है। इसका शुद्धिकरण मात्र प्राणाहुति विधि द्वारा ही हो सकता है।

प्रिसेप्टर के कार्य करने का मुख्य साधन इच्छा शक्ति है। निश्चय ही, ऐसे भी तरीके हैं जिससे अभ्यासी को सुन्दरतर एवं शीघ्रतर परिणाम प्राप्त हो सकते हैं। इन्हें मैंने पहले ही प्रिसेप्टर के लिये लिख दिया है। अब मैंने प्रिसेप्टर से अनुरोध किया है कि वे अपना भी अनुभव जोड़े। वह प्रणाली जो प्रिसेप्टर अभ्यासी के लिये अपनाते हैं ध्यान और प्रार्थना की है। अभ्यासी की उन्नति के लिये अन्य आवश्यक तरीके प्रिसेप्टर स्वयं ही अपनाते हैं।

प्रार्थना आवश्यक क्यों है? वह इस लिये कि प्रार्थना के समय हम अपनी मानसिक अवस्था इतनी विनम्र रखते हैं जो बहुत कुछ समर्पण की भाँति होती है। यदि हम आसानी से समर्पण न कर सकते हों तो यह मार्ग अपनाना चाहिये। फिर दूसरी चीज स्वतः आ जाती है। बहुधा ऐसा देखा

जाता है कि एक व्यक्ति अपने मन में कभी या अक्सर ही क्रोध की भूना-भूनाहट का अनुभव करता है। वह गुरु के पास जाता है जो उसके उन्मुलन की कोई विधि बताते हैं। हमारे पूज्य गुरुदेव ने अपनों टिप्पणियों में लिखा कि किन्हीं मानसिक रोगों के लिये, मान्य अधिकारी होने के नाते, विधियाँ निश्चित करना ठीक नहीं। उन्हें तो वह उपाय बताना चाहिये जिसका किसी महान संत ने ऐसी दशा में प्रयोग किया हो और सफलता मिली हो। वह तरीका ठीक होगा क्योंकि उसका प्रमाण मौजूद है। यह अवश्य है यदि किसी गुरु में ईश्वरी प्रज्ञा जाग्रत हो गई हो तो वह जो कुछ बतलायेगा पूर्णतया ठीक होगा। सहज मार्ग प्रणाली में करने की सारी क्रिया प्रिसेप्टर की है और होने का कार्य अभ्यासी का।

आध्यात्मिकता की पृष्ठभूमि नैतिक साहस है जिसका उदय मनुष्य के नैतिक होने पर है। मेरे पूज्य गुरुदेव कहा करते थे कि एक व्यक्ति कितना भी समुन्नत प्रतीत होता हो, यदि उसका नैतिक चरित्र संदेहास्पद है, तो मैं तो यही कहूँगा कि उसमें आध्यात्मिकता की एक स्वास मात्र भी नहीं है। नैतिकता सच्चे अर्थ में है क्या? यह उचित प्रयोग के लिये सभी कर्मेन्दीय-शक्तियों का सामन्जस्य पूर्ण होना है। यह किस प्रकार होता है? जब मनुष्य अपने को अहंम् ले दूर करना आरंभ करता है तब इसका विकास होने लगता है। अनः किसी भी धर्म की सभी विधियाँ केवल इसी कार्य के लिये हैं, और सहज-मार्ग की विधियाँ एवं पद्धति तो इसके लिये अत्यन्त सुगम है। अहं पर अधिक बल दे देने से नैतिकता नष्टप्राय होने लगती है। परन्तु यह तो केवल प्रिसेप्टर का ही कार्य है कि वे 'अहं' को 'दैवत्व' में परिणित कर दें।

अहं क्या है? यह मन की क्रिया द्वारा उत्पादित एक स्थूल अवस्था है। सामान्य समझदारी के लिये और भी स्पष्ट रूप से मैं यों कह सकता हूँ कि 'अहं' व्यक्तिगत शक्ति बन जाता है जिसकी पृथक् सत्ता है। यदि हम एक सच्चे गुरु के हाथ में हैं तो मनुष्य को मनुष्य कहलाने योग सारी आवश्यक वस्तुयें शनैः-शनैः स्वतः ही प्राप्त हो जाती हैं। सच तो यह है कि हमारी प्रणाली में सारी विधियाँ प्रिसेप्टर के लिये हैं जिनसे वह अभ्यासी में, जो निद्रित अवस्था में हैं, दैवत्व प्रबिष्ट कर सकें। अभ्यासी को सतत स्मरण से बहुत सहायता मिलती है। गुरु का कार्य मोठी परतों का हटाना है जिससे देवत्व प्रस्फुटित हो सके। आध्यात्मिकता अवस्था में कली, पुष्प है। प्रिसेप्टर की

(३०)

प्रत्येक प्राणाहुति, चाहें वह स्वयं अपने में आत्मविश्वास के अभाव में भी दी गई हो, अभ्यासी को प्रकाश देगा चाहें अभ्यासी सुग्राहकता की कमी के कारण इसका अनुभव करे अथवा न करे। इसका कारण यह है कि वही एक शक्ति हम सभी में कार्य कर रही है। मोड़ देना अथवा ढाल देना प्रिसेप्टर का काम है। मुझे प्रसन्नता है कि मिशन के सभी प्रिसेप्टर अभ्यासियों की निःस्वार्थ अच्छी सेवा कर रहे हैं - गुरु के रूप में, नहीं बल्कि सहयोगी के रूप में। ईश्वर करे इसका और भी विकास हो !



ASSAM PAINTS

&

CHEMICAL WORKS

(Prop. Agarwal Tube Co.)

MANUFACTURERS OF PAINTS

CEMENT COLOUR

&

DYES ETC.

Tinsukia

(ASSAM)